

మా స్వంత ప్రచురణములు

నాటక రాజములు

—:0:—

—, ఇచ్చాపురపు చుజ్జనారాయణశాస్త్రిగారి, —

సప్తత్రవిజయము 1—2—0

రాణాప్రతాపసింగ్ 1—0—0

పానుగంటి లక్ష్మీనరసింహారావుగారి

పాదుకాపట్టాభిషేకం 2—0—0

విప్రనారాయణ 1—8—0

రాధాకృష్ణ 0—12—0

—, జింద్యాల శివన్నశాస్త్రిగారి, —

దుర్గాదాసు 2—0—0

భీష్మ 1—0—0

రాణాప్రతాపశింహ 1—8—0

—, ముత్తనేని వెంకట చెన్నకేశవులుగారి, —

చండిక 1—8—0

వలయువారిట్లు వ్రాయవలయును:—

కురుకూరి సుబ్బారావు సన్,

ప్రొఫెసరు టిరు:

సరస్వతీ బుక్ డిపో, విజయవాడ.

శ్రీ కృష్ణ తులా భారము

(మూడంకముల నాటకము)



రంగంభకర్త:

పార్థిశేషలైన, ముత్తరాజు సుబ్బారావుగారు, M. A.
ట్యాగెస్టర్, నోటర్ కళాశాల,



ప్రకటనకర్త:

కురు కూరి సుబ్బారావు సన్,
(K. S. V. సత్యనారాయణరావు)

ప్రొవైయిటరు:

సరస్వతీ బుక్ డిపో, బెజవాడ.

Acc. 2014

పదవహూర్పు 1000 ప్రతులు

బెజవాడ: శ్రీ సరస్వతీ ముద్రాక్షరశాలయందు
ముద్రింపబడియె.

1948

అన్ని హక్కులు }
సకటనర్థవి. }

[వెలదు]—8—0.

హా చ్చ రి క



ఈ శ్రీకృష్ణతులాభారము నాటకము కావలె టుయొక్క
సర్వహక్కులు నాకు చెందియున్నవి. కావున నా వ్రాత
మూలకమైన పరిష్కారము లేనిదే యేసంఘముగాని, యేవర్తనములు
గాని ప్రదర్శింపరాదు. మరియు గ్రామభావము రికార్డింగ్ టాక్
స్క్రీనింగు, ఇతర భావలలోనికి లెక్కలు వదలరాదు చేయ
కూడదు. అట్లు ఆరేకమైచినవారలు నను బతువు నినిలో
కిమినలో చర్యలకు బాధ్యులగుదురని యందుములముగా
తెలియపరచడమైనది, ఇట్లు, కావలె టు హక్కువాడు,

కురుకూరి సుబ్బారావు సన్,

K. S. V. సత్యనారాయణరావు,

ప్రాప్రయటడు: సరస్వతీ బుక్ డిపో, బెజవాడ.

నాటకపాత్రములు

—♦ పురుషులు ♦—

శ్రీకృష్ణుడు-కథానాయకుడు
నారదుడు—దేవర్షి

ఇంద్రుడు-స్వర్లోకాధిపతి

వనంతుడు-శ్రీకృష్ణుని
హయస్యుడు

గర్భుడు—శ్రీకృష్ణుని
పురోహితుడు

బ్రాహ్మణులు, పాదలు యాదవులు

—♦ స్త్రీలు ♦—

సత్యభామ-శ్రీకృష్ణునిభార్య
కథానాయికి

రుక్మిణి-శ్రీకృష్ణునిభార్య
జాంబవతి—”

మిత్రావిన—”

శచీదేవి-ఇందునిసఖి

సఖిని-సత్యభామ చెలిక

శ్రీ కృష్ణ తులాభారము సాంగ్న ప్రత్యేకముగా అచ్చువేయబడి యున్నది.

వెల రు 0—12—0.

ప్రాప్తిస్థానము: సరస్వతీ బుక్ డిపో, బెజవాడ.

శ్రీ కృష్ణ తులాభారము

నాంది

శా. తానే నాటక సర్వపాత్రధరుడై తానే పభాస్తారుడై
తానే నాటక కార్యసూత్రవహుడై తానే కవిశ్రేష్ఠుడై
తానే నాటకమై నిరంతర వినోదంబందు సాత్రాజితీ
ప్రాణేశుం డలరించుగాని మిమ్ము సంపద్యాతసంధాతయై.

—:0:—

సభా సదులకు విజ్ఞప్తి

ఉ. పావనముర్తరాజుకుల వార్షిధిసోముడు సుబ్బరావు స
త్యావిభుకృష్ణు డివ్యచరితంబును వ్రాసెను నాటకంబుగాఁ
గోవిందులార! దాని సమకూర్చి ప్రదర్శనముం బొనర్చుచో
నేవయినన్దొసంగు బుడయించిన మమ్ము గృహ తమింపుడి.



శ్రీ కృష్ణ తులాభారము

ప్రథమాంకము

— ప్రథమ రంగము —

—:0:—

స్థలము—అమరావతీపురోపాంతభూమి

[నారదుడు హరినామస్మరణపరమగుండై నాట్య మొనర్చుచుఁ బ్రవేశించును]

నార—(ఒడఁ లెఱింగి) ఆహా!

మ. అదిగో నర్థబరచుంచి భవ్యమణిసాధాగ్రీప్రభాజాలము
 త్లదీగో దేవనదీప్రభాతలహరీ ప్రాచత్యతాత్కాణము
 త్లదీగో నందనజాతి పాదపలతాంతామోదసంభారము
 త్లదీగో నింద్రపురంబు వెల్లెడు నమందానందనిష్ఠునిదయై.

ఎంత త్వరితముగా నరుదెంచితిని. కార్యంతర్నిమిత్తగులగుఁ
 గాలము పోకడ తెలియదుగదా? ఇంతవరకు హరినామస్మరణావేశంబున
 బాక్ష్మచు సోలుచు నొడలెఱుంగక కర్తవ్యమును స్మరింపక సంచరించు
 చుంటిని. ఇంకఁ ద్వరలో నిందుఁ దర్కింప నున్ననాడఁ. అతఁడు
 పారిజాతహరణంబువలనఁ దన భార్యకుఁ గలిగిన పరాభవంబున రాజ్య
 కార్యవిముఖుడై యున్నాడని వింటిని. ఇయ్యడ నన్నుఁ గాంచి యతఁ
 డేమనునో?

ఉ. అంబుజసాధునిం గనెడు వ్యాజమమనం జని పారిజాతపు

ష్పం బొకఁడిచ్చి యాతని సభార్యముగాఁ దన పారిజాత వృ
 డుంబును సంగ్రహింపఁ దమకంబునఁ బంపితి నంచు సన్న్విరో
 ధింబలె నాసురేశ్వరుఁడు దెప్పునో? శేక బహుకరించునో? 2

నాకట్టి సందేహ మేల? అతఁడు నన్నుఁ బోలు దేవర్షుల దీరస్థు
 రింపఁబూనునా? జగన్నాథిక సూత్రీధారుం డగు వాసుదేవుని మాయ
 లెఱుంగకుండునా? శాస్త్రన నాశీ విషయమున సంశయ మనవసరము.

కాని నాటికి పరిజాతభుజ్వివృత్తాంతంబు దలచోయ న్నిగ్రహాదము చున్నది. నేనొకటిఁ దలచిన దైవము వేటొకటిఁ దలచుటం జేసి యా కార్యము తాఱుమాటయ్యె.

నీ. సరససాభాశ్రీనిస్సురితాశ్మలైన యిం
దోపేంమృగలకు నైర ముప్పతిల్లెఁ
బారిజాతభుజుల పరిమళమ్మునఁ తొక్కు
నిందాగ్రణి కయ్యది మృగ్యమయ్యె
నవరరమాదేవి యైన నైదర్శికి
బడుగురలోఁ దలవంపులయ్యె
నాజ్యేష్ఠరానురాగాంధకు సత్య క
పజయంబునకు మాటు విజయమయ్యె

తే. గీ. గలహ మొనగూర్చ నాచలి తొలఁగెఁ గాని
సాటివారలలో మొగమాట మయ్యె
నకట! కలహప్రియత్వమా! వికటలీల
నెట్టి చిట్టల సగఘటియించినావు!

(యోజించి) కానియు. ఇంతమాత్రమున నారంభించిన కార్యము బరిత్యజింతునా? నాకలహప్రణయము సర్వలోకోపకారి గాన మఱలఁ బ్రయత్న మొనర్చెద. శచీదేవిని సంతసింపజేయు నెవమ్మున శ్రీకృష్ణుండు భార్యావిధేయుఁ గాక భక్తవిధేయుఁ డని నిరూపించెద. సత్యభామ కీ మిషచేఁ బ్రేమకును భక్తికిని గల తారతమ్యముం జూపి భక్తురాలిం జేసెద. ఇందులకు సర్వ సత్కార్యసహాయుండగు శ్రీమన్నారాయణుండొ తోడ్పడుగాత!

(నిష్క్రమించును.)

—♦ ద్వి తీ య రం గ ము ♦—

స్థలము: అమరావతీ నగరము - శచీదేవి శుద్ధాంతము.
(శచీదేవి నిరలంకృతయై మలినపత్రయై నేలఁ గూర్చుండియుండ, నిందుండి యొన్ని మనుగులం జేరిగొని యెంత నొక యాసమునఁ గూర్చుండియుండును.)
శచి ... నాథా! నాచుఃఖిలము కడుంగడు దుర్భరం బగుచున్నది.

ఇదివరకే! సమాశ్వాసిల్లుము. సమాశ్వాసిల్లుము.

శచి—నాథా! చేయుట చేప్పుటయంత సులభమైనచో మీ యావ నే నెరవేర్చు యెనుచేయుదునా?

ఇంద్ర—ప్రేయసీ! ఆల్లవిన నెట్లు? ఎంతకాల మిట్లు దుఃఖారణ్యమున నిల్లుగట్టుకొని శాపురమువచ్చెదవు? నీకంటిసీసనాకాలిబందమై నన్నుఁ గార్యవిముఖునిఁ జేయుచున్నది. లేమ్ము సర్వదుఃఖతిమి రఘుం బగు నీ మందహాసచంద్రికను జూపుము. నేనీదినమేని కొలువుకూటమున కేగెద.

శచి—నాథా! నేనేమి మిమ్ము బోవలదనిపట్టుకొంటినా? యథేచ్ఛముగాఁ బోయి రండు. నాయవస్థకు మీదుఃఖంపనేల? కార్యవిముఖులు గానేల?

ఇంద్ర—ప్రేయసీ! నీవిట్లాడఁదగునా? నాకునీపైఁగల ప్రణయ ప్రభావ మెఱుంగవా? పరిభవఘూంఝునీలాఘాతంబులఁ బ్రభుశ్యమాన జీవ ప్రమాద వగు నిన్ను వీడిపోవ నాకుఁగాళ్ళాడునా? ఇవి గోమందార కుసుమంబులు. ఇవిగోహరిచందనపుష్పంబులు. ఇవిగో సంతాపలతాంతిమ్ములు. వీని ధరించి నీదుఃఖమును దొఱు గుము. ఒక్క పారిజాతవృక్షంబు పోయిన నింక దానికి సదృశం బగునట్టివి నాలుగు మన నందవనమున లేవా? దానికై యింత దుఃఖ మేల?

శచి—ప్రాణేశా! ఎన్నిపర్యాయములు నేను నుపవవతియును? పారిజాత నష్టంబున కేను దుఃఖంపను. నాకయ్యెడ సంభవించిన పరాభ వంబునకు దురపిల్లెడ. దేనినైవ నోర్వవచ్చుఁగాని పరాభవ మొర్పుట కష్టముగదా!

ఇంద్ర—దేవీ! ఇంకను నీవు దానిని మఱవలేదా? కడచినదానికి వగ చుట నిశుబోలు శేముషేవతుల లక్షణము గాదునుమా!

శచి—అవును చేయలేని వారందఱు నిట్లేచెప్పుదురు.

ఉ. అమ్మెయి నుమ్ముఁగెల్చి యసురాగఁము గైకొనినట్టి కృష్ణు మీ లమ్ముచు, దేవదేవుఁడు, స్వదారవశుండని నైతుఁగాక, రో

ఓ మృతీ తోడికోడలగు సత్య యొంద్రిస యప్పరాభవం
బెవ్వెయి నైచుదాన హృదయేశ్వర! యిది యెఱుంగనేరలే?

ఇంద్రి—(స్వగ) తోడికోడండితగవు లన్న దమ్ములనభ్యులబునకు చేరు
పురువులుగదా! (ప్రకా) దేవీ! కొంచెము బేచియుండుము.
తాలక్రిమంబున నంతయుఁ జక్కఁబడును. ఇట్టి మఃఖమ్ముల
మాన్వఁ గాలభిషగ్వరుడే ననుష్ఠించు.

శచి—నాథా! ఏమి మీయోదాగుమాటలు, నీవినే (అగ్లోక్తిలో)

ఇంద్రి—దేవీ! గురునర్మం డిట్లు వచ్చుచున్నాఁడు.

[బ్రహ్మతి పృథ్వీకంఠం నీలంధురీణ సున్నతితురు.]

బృహ—ఇష్టతాన్మూర్తినీధిరస్తు. (ఇంద్రుఁ డానన మొంకు చూస నానీ
నుడై) దేవేంద్రా! ఈ దినమునూడఁ గొలుపుకూటమునకు
రావైతివి సురరాజ విల్లు రాజధర్మంబుల నిర్వర్తింపకుండుట
న్యాయమా?

ఇంద్ర—గురూ ద్రమా! ఏమిచేయు వనియెదరు? నారదముని చూలం
బున స్థితి యిక్కట్టుల పాలైతివి. అతనిఁ జూరిజాతసుమంబును
ద్వారకకు గొంపోవనీయకున్న నిట్టిచిట్టలు పుట్టియుండవు.

క. కలహప్రియుఁ డని తెలిసియు
జలజాననసూరి కేను చన విచ్చుటచే
బలవింపవలసి వచ్చెను;
కలహప్రియు లాస్తమఃఖకారకులు గదా!

బృహ—సురేశా? నీవు సామీప్యభోలే నిల్లాడదగునా! నారదుని
సురరక్షణనక్రింగాని, శ్రీకృష్ణుని మహాశ్రమం గాని నీవు
మఱచితివా?

ఉ. హాటకగర్భసూతికలహప్రిణయమ్మె మముం గలుచె నం
చేటికి నర్వముం బెలిసి యిట్లు వచించెడల మృ! శ్రీజగ
న్నాటక సూక్తిధారుఁ డగు నందకుమారుని రూప లేక యు
పాటునఁ జేరునైనఁ గలువంగలనయ్య? సువర్ణగాయకా!

ఇంద్రుడు—అగుగాక! అయిన నారదుఁ డీ విషయమున నిద్దోషియగునా!

శచి—గురువర్యా! నారదుఁడు నిద్దోషియైనను నందకుమారుఁడు మమ్మిట్లు భాధంపనేల?

బృహ—ఇంద్రాణీ! ఆ మహామహుని చర్య లెవ్వరికిని వేద్యంబు లగునా? ఆ విషయ మెట్లున్నను నతఁడు భక్తవత్సలుండుగాన మనబోటి భక్తుల భక్తికి సంతసింపకపోడు.

శచి—గురువర్యా! ఆతఁడు భక్తవత్సలుఁడో, భార్యవత్సలుఁడో మొన్ననే తెలియలేదా! మీరు నిజము గప్పిపుచ్చిన నాకుఁ గన్నులులేవా? వారికి లొంగని ధర్మ మెందైన నుండునా?

బృహ—దేవీ! నీ ముఖవేశము నిన్నిట్లాడించుచున్నది. లేనియెడ నీకు నామాటల యధార్థము తెలియకుండునా?

(నారదుని నీశానాదము వినినది)

ఇంద్ర—గురుత్తమా! ఆ వీశానాదము నాలకింపుఁడు. నారదుఁడు వచ్చుచున్నట్లున్నది.

బృహ—(విని) అవును! ఆ వచ్చునది, నారదుడే.

శచి—గురువర్యా! ఆతఁడు మఱల నేమి తెచ్చిపెట్టినోకదా!

బృహ—భయపడకుండు, సురేశా! ఎదు రేగి యర్ఘ్యపాద్యాదు లొసంగుము.

(నారదుఁడు ప్రకేరింప నిందుఁగి డగ్ధపాద్యాదు లొసంగి సమస్తరింప హస్తమిత్తి)

నార—సీ. స్వస్త్వస్తు సర్వ గీర్వాణ త్తమాభార

భరణ మానిత భుజావరణ! నీకు

శ్రీరస్తు శరణాగతా రాత్రి సంఘాత

సంపాలనస్తాచరణ నీకు

విజయోస్తు పృథులదోర్విర్య గర్వోపేత

తైత్తివిధ్వంసనాదరణ! నీకు

మహనీయతాస్తు భామామణీమానస

హర్షదైక చారుతాభరణ! నీకు

తే. గీ. వివిధవిభవోస్తు సర్వదిగ్విజయ! నీకు
 సర్వశుభమస్తు శాశ్వతైశ్వర్య! నీకు
 సతతహర్షోస్తు లోకప్రశంస్త! నీకు
 బహుళభోగోస్తు స్వర్లోకపాల! నీకు.

ఇంద్ర—ముసీంద్రా! మీ యాశీర్వచనము ఫలించుగాక! ఈ యానన
 మలంకరింపుడు.

నార—(అసినుడై నంత శచీదేవి నమస్కరింపఁ గల్యాణమస్తు' అని
 దీవించి) దేవేంద్రా! నేఁ డేల యీ సమయమున మీ సభా
 భవనము మూయబడియున్నది? మఱియు మీ దంపతుల
 ముఖంబున విన్నదనంబు దోచుచున్నది. దీనికి గారణము,
 దెలుపఁదగిన విషగోరెద.

ఇంద్ర—నారదా! ఇందులకు గారణము నీ వెఱుంగనిదియా? ఇదం
 తయు నీనిర్హేతుక జాయమాన కృపాకటాక్ష ఫలమే సుమా!

శచి—ముసీంద్ర! ఇందులకుఁ గారణము మీమనస్సు మీకుఁ దెలుపు
 చుండుట లేనా? కన్నుబాడిచి కన్నీటికి గారణ మేమని యడి
 గిన మే మేమని చెప్పగలము?

నార—ఏమేమీ? మీదుఃఖమునకు నేనా కారణభూతుఁడను?

ఇంద్ర—నారదా! మాగ్రహచారవశంబునఁ గాఁబోలు సురోపకారి
 వపు సురాపకారివైతివి.

సీ. కనకపు నహంకారంబు మాయంపఁ

బురుషోత్తముని వేడఁబోవునాఁడు

బలిదానపౌఢత్యపరిహార మొనరింప

నబ్జనేత్రునికడ కరుగునాఁడు

కంసన్మశంసు విధ్వంసంబుఁ గావింప

మామనోహరు బలిమాలునాఁడు

తారకదైత్య సంహారంబుఁ జేయంగ

శంకరు వ్రాతన నలుపునాఁడు

తే. గీ. తోడునీడంగ జెలఁగి మాదుఃఖ మార్చి

నట్టి యుపకారి నీమొడ నహితుఁబాలఁ

కృష్ణు మాపైకిఁ బురిగొల్పి యిట్లు మమ్ముఁ

గష్టములపాలు సేయు చే కార్యమయ్య?

శశి — సురజ్యేష్ఠసూనుండవై సురేంద్రునికును సురజనశరణ్యుం డగు నుపేంద్రునికును నంతఃకలహములఁ గల్పించి వేకుకఁజూచుట మీకుఁ బాడియా?

నార — శచీంద్రులారా! నేనేమి, మీకుంఁగాని సురలకుఁగాని యపకార మొనర్చుటేమి? నా కలహాపియతకుమును నతలంబుమీ కుపకార మొనర్చుటకే కదా వినియోగించుచుండును.

ఇంద్రు — నారదా! నీ మొన్నటిచర్యయు మా కుపకార మొనర్చు నందువా యేమి?

నా — నిస్సంశయముగా దైవనిధులు సర్వభా శుభంకరములు. అల్పజ్ఞుల మగు మఁకవి చక్రస్థిత మపకారములుఁగా దోచినను బర్యవసానంబున నయ్యని యుపకారంబు లని దూఢియగు ఏమైనను నిందునాదోషమే మున్నది?

ఉ కారణకారముం డగుచుఁ గర్మసధిక నతలంబు లోకసంవారము నేలుచుండు సిరివల్లభుఁ డొక్కఁడెకాశ నన్నుభాల్ కారణమాత్మ! తెట్టు లపకార మొనర్పఁగలార లంచు బృంధారకనాథ! సుతయయిన న్నది నెంచక పక్కజెల్లునే?

బృహ — నారదా! మీ కా విషయమును గురించి చెప్పుచుంటిని. మీ దుఃఖ మిట్లు మీ మాటాడ బేరించినది పోనిమ్ము,

నార — గురుశేఖరా! దుఃఖాన్తులైనంత; ధర్మాధర్మ విచక్షణత వదల నచ్చునా? సురేంద్ర! నీకెందుల కీ దుఃఖము? సర్వచరాచర

నృసింహస్థితిలయకారకుండగు చక్రపాణి గౌరవనైతి నినియా? లేక
సర్వేశ్వరుంకు బారిజాతవిటపంబును గోల్పోయితి ననియా?
ఇంద్ర) — కాదు కాదు అందులకు నే జింతింప, నా కొఱకుఁగూడ
నే జింతింప.

ఉ. నందకుమారు సంగరమునం గెలువంగను లేదటంచునే
వందురఁ బారిజాతవిటపంబును గోల్పడినాఁడనంచు జి
తం దపి యింప, గాని నిరసంబు శచీరమణీమనోవ్యధా!
గ్ని దిలకింపనోపక సుగత్వము వీడెద నయ్య నారదా ! 10

నార — ఓహో! ఇదియా నీదుఃఖమునకుఁ గారణము అరాంగివంత
పతిపంచుకొనుట సహజమేకదా! ఇంద్రాణీ! నీ దుఃఖము బోవు
మార్గమెయ్యది? తెలియఁ జేయుము. నేటినుండియు నిన్ని
దుండైన దాని సాఫల్యమునకై పాటువడియెద.

శచి — (స్వగ) అక్కటా! ఇంతకుముం దొనర్చినది చాలక కాఁజూలు
మఱల యత్నించెద ననుచున్నాఁడీ నారదుఁడు! ఇతఁడు మఱల
గృహుని మాపైకి దెచ్చునేమోకదా! ఏమి సేయుదును?

నార — ఇంద్రాణీ! ఏమూరకున్నావు? ననుబోలు ననమర్థులఁ గార్యా
చరణమునకు నియోగించుట యాహ్వానద్రవహేతు వగుననియా!
భయపడకుము ఈ పర్యాయము నాకు జయము తప్పదు

బృహ — శచీదేవి! తెలుపుము నారదుఁ డఘటనఘటనానమర్థుఁడు.

ఇంద్ర) — దేవీ! నన్నుఁ దెలియఁజేయు మనెదవా?

శచి — మునీంద్రా! మీరు దాని నెరుంగరా? వివరణితిరిగానఁజెల్పెద.

మ. అలనాఁ డాత్మమనోహర ప్రణయగర్వాంధీకృతస్వాంతయై
తలవంపుత కడు నాకుఁ గూరిచిన సత్యాదేవి భంగంబు వీ
నులు చల్లంబడ విన్నదాక, వనమంచుం బారిజాతంబు గ
న్నులు చల్లంబడఁ గన్నదాక నెటు సంతోషింతు నో నారదా !

నార — శచీదేవి! నీకు హర్ష ప్రదంబగు మార్గంబుఁ జెలిసికొంటి, ఇంక
దత్తఫలతలై యుపకరించెద.

బృహ — నారదా! నీకీ కార్యాచరణంబున దైవము తోడగుఁ గాక!

నార — గురూత్తమా! నాకీవిషయంబునఁ దప్పక వాసుదేవుఁడు సాయ
పడునని తోచుచున్నది. ఏలయన.

ఉ. అక్కమలాక్షుఁ డాత్మతరలాక్షులఁ దక్కినవారికంటెఁ ద
న్మెక్కుడు ప్రేమఁజూచు నని యెల్లరముందఱి మత్తయై
నిక్కుచు నుండు సత్య కింక నిర్జరబోధక! గర్వ భంగమే
నిక్కువ మఱచు నమ్ము మిలనిక్కెడువారలు పొక్కకుండురే!

బృహ — తథాస్తు.

ఇంద్ర — నారదా! ఈకార్యంబుఁ జక్కపెట్టి మా యాజన్మాంతకృత
జ్ఞత కాన్పదంబ వగుము.

శచి — దేవర్షి చంద్రా! ఈకార్యంబు సఫలమొనర్చి పారిజాతాపహా
రణంబునఁ గళంకితంబగు నామనంబును, శ్రీకృష్ణభక్తి వాత్స
ల్యంబును విశదీకరింపుము.

నార — దేవీ! అట్లేయొనర్చెద నమ్ముము పాకశాసనా! ఇంక నాకు
సెలవా?

ఇంద్ర — నారదా! పోయిరమ్ము, నీయుద్యమమును మేమిచ్చటనుండి
వీక్షించుచు జయప్రదంబైనంత మాయానందము నుచితరీతి
బ్రకటించెదము.

నార — అట్లే యొనర్పుము. శచీదేవీ! సురగురూ! నేఁ బోయివచ్చెద.

[నారదుఁడు నిష్క్రమింప]

బృహ — దేవీ! ఇంక నీదుఃఖము మానుము. నీమనోరథంబులీడేరు.

శచి — [నవ్వుచు] గురుతల్లజా! మీ యాశీర్వచన ప్రభావంబున నట్లే
యగుగాక!

ఇంద్ర—దేవీ! ఎన్నాళ్ళకు సెలవుగా నీ మందహాస చంద్రిక మఱలఁ
గాంచు భాగ్యమబ్బెను ఇక నీ వంత యంతమొందెగదా?
నే నింక నేడు సభాభవనమున కేగవచ్చునా!

శచి—నాథా! పోయి శీఘ్రముగ రండు.

ఇంద్ర—గురుచంద్రా! రండు. సభాభవనమున కేగుదము.

(ఇంద్ర బృహస్పతులు నిష్క్రమింప యవనిక పడును.)

—:—

స తి స క్కు బా యి

—:—

గ్రంథకర్త: సోమరాజు రామానుజరావుగారు

సక్కుబాయి పతివ్రతామతల్లి భగవంతునిచేత అత్త
గారికి సేవచేయించిన గారడకత్తై శ్రీకృష్ణుని సవతిగా జేసికొనిన
నెరజాణ. పాండురంగని భార్యగాజేసి, తనమగని సౌఖ్య మొసం
గిన మంత్రవాదిని, భక్తిరసాయనము లోకములో వెదజల్లి
జనుల యజ్ఞానరోగమును రూపుమాపిన వైద్యురాలు అమా
యకుడగు తన భర్తను సకలవిధముల సేవించిన పుణ్యాత్ము
రాలు. యమదూతవంటి యత్తగారిచేత కోరంటకముపడి,
యామెను పాండురంగని భక్తురాలిగా జేసిన తపస్విని. ఆంధ్ర
దేశమంతటను ప్రదర్శింపఁబడి కీర్తిగాంచిన నాటకము.

వెల రు 1—8—0.

దొరకుచోటు:—నరస్యతీ బుక్ డిపో, బెజవాడ.



కీర్తి సు

శ్రీ కృష్ణ తులాభారము

ద్వితీయాంకము

—♦ ప్రథమ రంగము ♦—

[స్థలము: ద్వారకా పురోహిత భూమి]

[నారదుడు గాన మొనర్చుచు బ్రవేశించును]

ఈ పారిజాతలతాంతామోదము నే ద్వారకఁ జేరితి నని తెల్పు
కయే తెల్పుచున్నది (దృష్టి సాగించి) అదిగో నాతాజితీ ప్రమదా
వనము. అందు శ్రీకృష్ణుం డెప్పటివలె సత్యాదేవింగూడి విహార
మొనర్చుచుండును. సత్వర మేగి వారి దర్శించి కార్యసాఫల్యంబున
కంకు రార్పణ మొనర్చెద (కొంతనడిచి) శ్రీకృష్ణుని డాయుకొలదికార్య
మెట్లు పరిణమించునో యని నామనంబు తహతహ పడుచున్నది. ఆ
సత్యభామావిధేయుండు నా సత్యభామా గర్వాపహర శోద్యమంబునకు
సహకారియగునా? (యోచించి) ఇట్లునాబోఁట్లుకు శంకింప నగునా?
ఆభక్తవత్సలుండు భక్తుల సన్మనోరథంబు లీడేర్చుకుండునా? ఆనర్వ
గర్వాపహరఁబండు సత్యాదేవిగర్వ మడంపకుండునా? కావున నిర్భయ
ముగానేగిపూర్వమాలోచించిన విధంబున నాచరించెద (కొంతనడిచి)
సత్యాదేవి ప్రాణేశ్వరు సంపూర్ణాను గంబు తనయెడల గలదని చీటి

నూరిన దన సపత్నులలో దగవులాడుచుండు. ఈ దిన మట్టి కలహ మొకటి సమకూరెగా సరియే లేనిచో నేనేయేదోవిధమున వొక్కటి గల్పించెద. కలహకల్పనమునాకు వెన్నతోబెట్టిన విద్యగదా! తర్వాత నాసత్యదేవికి బుణ్యకవిత ముపదేశించి చారిజాతవృక్షంబును, వాసు దేవుని దానంబుగాఁ బరిగ్రహించి సత్యభామను రుక్మిణింబోలె భక్తురాలిగా నొసర్చెన. శవీదేవికానందంబుఁ జేకూర్చెద. నామనోభీష్టంబు నెరవేర్చుకొనియెద. దేవా! నందనందనాఁ నిన్ను సమ్మి నవారి కేమి కొలువ?

నీ. దుర్వాసుసత్త్రంబుఁ దుంపగా నిను వేష
నంబరీషున కెట్టి యార్తి గలిగె?
జనకుబాధలనుండి మనుషంగ నిన్నుఁ గొల్పు
ప్రహ్లాదునకు నెట్టిబాధ గలిగె?
దుశ్శాసనుని బారిఁ దొలగింప నిన్నెన్ను
దుర్జపదపుత్రిక కెట్టి దొనఁగు గలిగెఁ
మొసలిమోమునుండి పోవఁగా నిన్నెంచు
నిభాజనకు నెట్టి యెగ్గు గలిగె?

తే. గీ. వాకు వీ రననేల నీ భక్తతతికి
నార్తరక్షణ! నీ వుండ నార్తిగలదె?
శిష్టపోషణ! నీ వుండ జింతగలదె?
భక్తవత్సల! నీ వుండ భయము గలదె?

(నిష్క్రమించును)



ద్వితీయరంగము

—:0:—

సలము—ద్వారకాపురప్రాంతోద్ధానవనము
 సత్యభామాకృష్ణులు ద్వాపవనవిహార మొనర్చుచుందురు.
 సఖినియు పసంతకుడును జెజ్జెయిక్కప్పక్క నిలిచియుందుడు.

కృష్ణ—సత్యా! ఈ యుద్ధానవనలక్ష్మి శృంగార మెందులకో నీకు
 దెలియునా?

తే. గీ. ప్రాదశంబను మలినాంబరంబు వదలి
 తలిరుటాకుల చెంగావి వలువ గట్టి
 కుసుమములఁ దాల్చి మాధవుకూర్మిఁ గోరు
 నుపవనేందిర నిక్కంబ యుత్పలాక్షి!

సత్య—ప్రాణప్రియా! ఇది స్త్రీజనసహజవ్యాపారముకదా! మనో
 హరులప్రేమ గడించుటకు మాకందరకు శృంగారమే కదా
 మూలధనము!

కృష్ణ—ప్రేయసీ! అవును. ప్రేమసురాపాన మెట్టివారలనైన నిట్టి
 యాట లాడింపకుండునా?

సత్య—మనోవల్లభా! ఆప్రేమయే లేకున్న నీలోకమే పాడుగదా!
 నీ ప్రాణయమేకదా నాకీలోకమును వాసయోగ్యముగా నొన
 ర్చుచున్నది. ఈ ప్రాణయము మహిమ నిర్వర్ణనీయము.

తే. గీ సారసంసారభవన సంస్థాపనంబు
 మానసికదుఃఖముల మాన్పు మచ్చుమందు
 కొలువఁగారాని తఱుంగని వెలకురాని
 ప్రేమతోడుత సరిసాటి యేమిగలదు!

కృష్ణ — (స్వగ) భక్తియని నీ కెరుకపడని దొండు గలదు నారదుడు
నీకు శీఘ్రముగా దాని నెఱిగించును తెమ్ము.

సత్య — నాథా! ఏల ప్రత్యుత్తిర మీయకున్నారు? హృదయేశ్వరు
ప్రేమాన్తోరాశిఁదలమునుక లందుచుండు నీరజనేత్రులకు వాంఛ
నీయ మొందు కలదనియో? అట్లయిన మీ ప్రేమ నా ప్రేమ
నలె సమగ్నిమైనదికాదు. అక్కలా! ఇది నిజమేనా?

కృష్ణ — ప్రేమనీ! ని స్సంసృతకంటె నెక్కుడుగాఁ బ్రేమింతు ననుట
కీ పరిజాత వృక్షము సాక్ష్యముగాదా? ఇంకను నిట్టి వనేకములు
నాకు నీ యెఱిగల నిస్తులప్రేమంబును సూచించుచుండ లేదా?
ఎన్నిసారు నీచిషయముంగూర్చి నుడువవలయును?

సత్య — నాథా! ఇట్టివార్త తెన్నిపర్యాయములు విన్నను వింతులకు
వేఱటగునా? చూడుడు. మీరు నాపైఁ బ్రేమగలిగి యున్నంత
వరకు లోకమంతయు నాకుఁ బ్రేమమయముగా నున్నది ఈ
ప్రేమచిభావం బనివార్యంబు, దీనికి లొంగని దెంచును గన్పట్టు.

సీ. భ్రమరంబు భ్రమరికి సుమరసంబును జూపి
త్రాగించి శేషంబు త్రాగుచుండు
మృగము మృగినిఁ జేరి శృంగంబుతో గీరి
స్పర్శనసుఖముఁ గన్పఱచుచుండు
కరినోటఁ గరణి పంకజరేఖగంధిల
నీరంబుఁ గరముతో నించుచుండు
హంసంబు హంసికి నర్చభుక్తము లగు
బిసకాండములఁ దిన నొసగుచుండు

తే. గీ. శుకము శుకకాంత కాత్మచంచువునఁ దెచ్చి
మావిధలముల మెనవంగ మరవుచుండు
నార! ప్రేమమాహాత్మ్య మే మవగవచ్చు
జేతనావళి నెల్ల వశీకరించె.

కృష్ణ—బేలా! ఇదంతయు వసంతస్తులక్షణంబు గాదా?

సత్య—నాథా! దేని లక్షణమైనను నా కెంతయు దర్శనీయంబుగా నున్నది. వీనికన్నిటి క్టియనురాగమును గఱపిన మహానుభావుఁ డెవఁడో?

కృష్ణ—సీ. వల్లరులకు విటప ప్రసారంబు బో

ధన మొనర్చిన యువాధ్యాయుఁ డెవఁడో?

కాంతల కనురూపకాంతులఁ గన మోహ

ముపదేశ మొనఁగిన యొజ్జయెవఁడో

చంద్రకాంతములకుఁ జంద్రదర్శనమున

హరుసింహుఁ గఱపిన గురుఁ డెవఁడో?

కంజంబులకు భానుకరపరామర్శబో

ధంబు నేరిసిన బోధకు డెవఁడో

తే. గీ. యాసమ స్త చరాచరాధ్యాపకుండె

నీవు చూపిన కాముకీనిచయములకుఁ

గూడ వలపును గఱపినవాఁ డెటంచుఁ

దెలియఁగా నేర వైతివే? జలజనయన?

సత్య—ప్రాణేశా! తెలియకకాదు. మిఁనోటినుండి వినఁ గుతూహల పడియట్లడిగితిని. అనిగో! ఆబాల కురంగమును జూడుఁడు! ఆటలచే డస్సి పాదపచ్చాయ విశ్రాంతిఁ జెందుచు నొక కురంగిఁ గాంచి దానితోఁ జెఱలాటంబునకుఁ జొచ్చినది. ఎంత తెలివి లేనిది?

కృష్ణ—ప్రేమసీ! దీని కచ్చెరు వంద నేల?

ఆ. వె. ఏణివెంట నంటు నేణంబు మాధ్యంబు

మాట నేల? యెట్టి ధీరునకును

వెలది వేగుచుక్కఁ దిలకించినంతనే

తెలివి తెల్లవాఁడే? లతాంగి!

మఱియు దీనికి దృష్టాంతముగా—[అర్థోక్తిలో]

[వసంతకుఁడు సలిసిని దసతోడ వివిహార మొనర్ప రమ్మని సైగజేసి తిరస్కృతిఁ
గాంచి యెండ యెక్కుటయు నాఁకలి యెత్తుటయు మాచించు
వికృతాభినయ మొనర్చి కృష్ణని దగ్గఱి]

వసం—వయస్యా! వయస్యా నీవీభామతోడి సరసనల్లాపముల నాట
సాటల నామాటయే మఱచినట్లున్నది. కడుపు మలమల
మాడుచున్నది. ఇంక మజ్జనభోజనాదు లొనర్తుము రమ్ము.

కృష్ణ—వయస్యా! నీ కప్పుడే యాఁకలి యెత్తుచున్నదా?

వసం—ఆటలాడు వారి కాఁకలి తెలియునా? ఎంత ప్రొద్దైనదో
చూపుము.

కృష్ణ—[చూచి] అవును, రాగిగా నుండిన లోకబాంధవుఁడుగూడ
విరాగియయ్యె పేయనీ! ఇంక నీమందిరమున కేగుదమా?
నావయస్యు డాఁకలి కోర్వలే కున్నాడట!

సత్య—మీ వయస్యున కాఁకలి యెత్తని త్తణ ముందునా? అయిన
మీ కష్టమైన సంతిఃపురము కేగుదము రండు.

సత్యకృష్ణలు ముందును సలిపవసంతులు వెనుకను నడచుచుండ జాంబవతీ మిత్రవిందా
సమేతయై రుక్మిణి ప్రవేశించును. ఆందరును శ్రీకృష్ణునకు
మోఁకరించి సమస్కరింప]

కృష్ణ—కళ్యాణమస్తు, భీమరాజపుత్రీ! ఏటి క్లిష్ట సవత్సులతోడ
విచ్చేసితివి?

రుక్మి—[చెలికత్తెలతో లేచి] నాథా! కార్యార్థినినై వచ్చితిని. నా
దొక మనవి కలదు. చిత్తగింపవలయు.

కృష్ణ—వైదర్భీ! తెలియఁజేయుము అట్లే కావించెద.

[సత్య కోపఘూర్ణితవేషము వెనుకకుఁ దిరిగి నిలుచును నారదుఁడు మెల్లగా
ప్రవేశించి యొక పార్శ్వమున నిలిచి]

నార—మంచి సమయమునకే వచ్చితిని. ఈ సత్యభామా ముఖమునఁ
గల హాంధ కాఠోదయమ్మునకు మున్ముందు దోచు సంజ
కెంజాయ గన్పట్టుచున్నది. ఎందులకో ఇందుండి వినియెడఁగాక!

దుక్కి—ఉ. నందకుమార! పుట్టినదినం బని నే డతివైభవంబుగా
బండుగుల న్సంతకులను బ్రాహ్మణులంబిలిపించి విందొన
ర్పం దలకొంటి; నాకిహపరంబుల డిక్కగుమీరు సత్యతో
నందుల కేగుడెంచి మురమందగఁజేసి యనుగ్రహింపుడి.

వసం—భలే! నాకిదినమున రెండుచోట్ల పప్పుకప్పళములు. ఎచ్చటి
కని పోవుదును?

కృష్ణ—[సత్యుచు] సత్యా! మీయక్క వార్ధనను వింటివికదా!
అట్లానర్తుమా?

సత్య—నాథా! నేను మీ పట్టమహిషికి బుట్టినదినమైన, నాకు
మెట్టినదినము. అందులకై విందొనర్ప సర్వప్యత్నము
లొనర్చి యున్నదాన, నళిసే! ఈ దినము గోవిందుశకు విందొ
నర్ప నే నాజ్ఞ యిడలేదా?

నళి—అవునమ్మా! ఈ దినము మీ యత్తగారింటికి వచ్చిన శుభ
దినముగదా?

నార—[స్వగ] ఆహా! సత్యాదేవికి దగినదాసియే లభించినది.

మిత్ర—సత్యాదేవి! ఇంతకు మున్నెప్పుడు నీ వీదినము మెట్టిన దిన
మని చెప్పక యుంటివేమి?

సత్య—నే నెప్పుడు చెప్పిన నన్నకుగువారెవరు?

దుక్కి—సోదరీ! మెట్టినదినమున విందొనర్పువారు గలరా?

సత్య—ఆహా! జరిగిన నన్నిదినములు విందొనర్పగూడదా?

జాంబ—సాత్రాజితీదేవి! అట్లని వెన్నెలగొడుగు బట్టువారుందురా?

కృష్ణ—[జాంబవతిని వారించి] సత్యా! అయిన నీయిష్ట మేమి?

సత్య—నాయభీష్టమేమని వేరుగా న న్నకుగవలయునా? ఊణము
క్రింద మీరు నామందిరమునకు వచ్చెనమని బయలు దేఱలేదా?
సరే! కానిండు. మీ కెవ్వరిగృహ మేగి విదారగింప నిష్టమో
మీరే నిర్ణయించుకొనుడు నన్నకుగనేల?

కృష్ణ—[స్వగ] సత్య కప్పడే కోపమువచ్చె. కానిమ్మిది యెంతయు
నారదకార్యమున కనుకూల మగుగదా!

మ. అరవిందేక్షణ సత్యభామ పటు మోహంధీకృతస్వాంతయై
మరలన్ రుక్మిణీశోడి పంతమునకై మర్యాద పోనాడి ని
ష్ఠుర వాక్యంబుల నాడఁ జొచ్చె నిక నీజోకం బరా కూన కీ
తరుణంబం దెఱిగింతు మన్మహిత భక్తిత్రాణపారితక. 8

ముం దీవిధమున నుడివడఁగాక! [ప్రకా] వైదర్భి! వింటిగదా,
నీచెలియలి పృత్యుత్తరము! ఇంక న నేమి సేయు మనియెడవు?
రుక్మి—దేవా! నేను మీకుఁ గర్తవ్యము బోధించునంత దాననా?

మ. జలజాతేక్షణ! సర్వకామదునిగా సర్వజ్ఞుగా వి
జ్ఞులసంఖ్యేయులు సర్వకాలముల నుష్ణించునో, మీకు నేఁ
దెలుపంజాలుదునయ్య కార్యమును ధాత్రి న్నిన్నుఁబోల్పిడివా
రలకొనా కనుచిచ్చువారలకు మార్గంబుం బ్రదర్శింపఁగఁ. 9

జాంబ—నాథా! మీరు రుక్మిణీదేవి ప్రార్థన వినకమున్న దాని నొడ
గూర్తు మన లేదా?

కృష్ణ—నైదర్భి! సత్య యిప్తపడిన నా యాటంకం బేమియులేదు.
సత్యనశుగుము.

నార—[స్వగ] తానమాడఁబోయిన తీర్థ మెదురయ్యె. ఇంక నా
కార్యము జయపద మగు. సత్య తన ప్రాణములనైన నిచ్చు
గాని శ్రీకృష్ణుని ప్రాప్తు నీయదుగదా!

మిత్ర—నాథా! మేము సత్య నేల యడుగవలయును? మీరు సత్యను
వలె మమ్ములఁ బెండ్లాడలేదా? మీయెడ సత్యభామకున్నంత
చసవు మాకు లేదా?

చ. ధవుఁ డగు నిన్ను వేషిణ నెదం గల కోర్కులనెల్ల దీర్తు వం
చవుర! తలంచి భీమసుత యాత్మ మనోరథ సుగ్ధింపఁగా
సవతిని వేడు మంచు బలుసారులు బల్కెద వేమి న్యాయమో
సవతి యొసంగునా ధవుఁ డొసంగనివేడుక ప్రాణవల్లభా! 10

జాంబ — పా'జేశా! మీ రనుదినము సత్యయింటనే బండిగా నుండురు గదా! అట్టివో మా పుట్టినదిసములం దైన మా గృహములకు రాకూడదా?

మ. సతియొక్కర్తుక చూరుపట్టుకొని సంసారంబుఁ గావింప ని శ్చితచిత్తుండవయ్యేని, యే మొగముతో శీతాంశుబింబాన్యల న్నతులంగాఁ గొన నాహించితివా? యే చందంబున న్వారినా తతసౌఖ్యాంబుధిఁ దేల్పనెంచితివా? నాథా! సుంతయోజంపవే! 11

రుక్మి — నెచ్చెలులారా! నాథు నాడకుండు దోషము నుండి, (సత్య భామదండ కేగి) చెల్లెలా! నేడుమాత్రము ప్రాణేశ్వరుని నాయం టికి రానిచ్చి నలుగురుబంధుగులలో నా పరువు నిల్పుము. నీ కా జన్మాంత మిందులకుఁ గృతజ్ఞురాలనై యుండెద! నీవు 'సరే' యనిన నాతఁడు మాతాడక యంగీకరించును.

సత్య — రుక్మిణీ! ఇదేటి బేలతనము? నీ ప్రేమచే నీ సపర్యలచే నాధుని యనుగ్రహము సంపాదించి నీ మనోరథంబుల నెఱవేర్చు కొన వలయుఁగాని పరుల ప్రార్థనలచేఁ బతిని స్వాధీను జేసికొన దలంచువారుండురా? సపత్నులు మంచివారైన ధన మిప్పిం తురు; ధాన్యమిప్పింతురు. కాని చన విప్పింతురా? దేనినైన నితరులతోఁ బంచుకొనెదరు. కాని భర్తృప్రణయమును బంచు కొనెదరా? ఇంక నీ మాటలుమాని వెడలిపోమ్ము.

రుక్మి — సత్యా! నీ వనుదిన మనుభవించు సౌఖ్యము మే మొకపూట యనుభవించిన నీకు లోప మగునా?

సత్య — బేలా! పా'జేశ్వరుప్రణయ మెంతయైన వెక్కన మగునా?

క. ధనధాన్యాదికములఁగని

తనిసినఁ దనియుదురుగాని తరళాక్షులు భ

ర్తనురాగామృతరససే

వనమున నెప్పుడైనఁ దనియువారలు గలరే?

మిశ్ర — సత్యా! ఇది నీకాలమని ముందు చెనుకలారయక మాటాడకుము
ఎన్నటిని గాలమొక్కరీతిగా నుండదునుమా!

జాంబ — సత్యా! మాకిందరకుం బ్రాజేశునుండి వియోగముఁగల్పించి
నీవేమి బావుకొనియెదవు? నీప్రమాత్రము రుక్మిణిని వేడుకొను
కాలము రాకుండునా?

చ. ననకుహసేత్సుమోహము నచారిగఁ గాంచియు నిట్లు దానితోఁ
ననివిది జెందనేరక సతంబును నాతని నీమ బందిగాఁ
బానరుప నెఱు సేపు ననబోణిరో! లోభికి మూట నప్పియో
నను జను వాక్యమియెడ యధార్థముగా సగునేమొ చూడుమా!

రుక్మి — నెచ్చెలులారా! ఊరకుండుఁడు. సత్య నెత్తిపొడుచుటమాని
వేస్తో లొనరింతిము రండు.

సత్య — నాథా! ఈయాఁపులుల నాపైకి రేడిసి వినోదముఁ జూచుచుండెద
రేమి?

శా. ఈలోలాఁకులు నీప్రియోత్తమను నన్నీ లీల నెన్నేని నిం
దాలాపంబులనాడుచుండు నెడ మాటాడంగమోమాడి, కెం
గేలై నం గడలించకుండ నగుచుం గీగంట వీక్షింతువోఁ
జాలుంజాలుఁ బ్రశంసనీయ మగు నీచాతుర్య మాశ్చేత్సరా. 14

మీరీతూష్ణీభావము వడలకున్న నేనిం దుండను.

[ప్రోబోపుచుండఁ గృష్ణుఁడు వెన్నాడి తోడితెచ్చి]

వసం — [జనాంతికముగా] నే నెన్నియో తెలివిమాలినపను లొనర్చితిం
గాని నా మిత్రునివలె నెనిమిదమంది భార్యల మాత్రము కట్టు
కొననైతి. అట్లేయొనర్చిన నా యవస్థ యెట్లుండియుండునో?

కృష్ణ — సత్యా! ఈ స్వల్పవిషయమున నింత పట్టుదలయేల? ఇంత
తర్కమేల?

ఉ. ఎన్నడు వేడరాని వనజేక్షణ రుక్మిణి వచ్చి నిన్నునుకొ
నన్నును నేడు పుట్టిన దినం బని యెంతయుఁ బ్రేమతోడ, మృ

ప్రాన్నము లారగింప స్వగృహంబునకు న్దయసేయ వేడుచోఁ
గన్నడ సేయబూనెదవు కంజదళాక్షి! యిదేటి న్యాయమే?

నార—(జనాం) ప్రణయాంధలకు న్యాయాన్యాయ వివేచనబుద్ధి
యెక్కడిది.

కృష్ణ—ప్రేయశీ! నీ వెప్పుడు వైదర్భిశుద్ధాంతములఁ జూడలేదుకదా!
నేడు చూచెదవుగాని రమ్ము. నీ యంతఃపురమునకును దానికిని
దారతమ్య మెఱుకపడును. (చేఁ బట్టుకొన సత్యవిదలించి)

సత్య—ఈ యిచ్చకముల నాముందఱ నాడుకము. నీ కంత కోరికగా
నున్న బోయి చూడుము. నలినీ! మన కేల యీ గొడవ?
రావే మన మింటికి బోవుదము. (పోబోవ)

కృష్ణ—[స్వగ] ఓహో, శ్రుతిమించి రాగమునఁ బడుచున్నదే (ప్రకా)
సత్యా! నిలువుము నిలువుము. వసంతకా! ఈ విషయమున
నీ యభిప్రాయ మేమి?

వసం—[స్వగ] ఆహా! పాపాల కెల్ల భైరవుండ నేరొక్కడ నున్నాడ
నని దీని నామెడకుఁ జుట్ట నావయస్కుఁడు యోచించినట్లున్నది
కానిమ్ము ఇప్పు డేషక్షము బూనినను నా కొంపపైకి వచ్చును.
సతీపతుల నాదముల మధ్యవర్తిత్వము కరము వివత్కరము.
కావున మానమే నాకు సర్వార్థసాధనము.

సత్య-- ధూర్తబ్రాహ్మణా! పలుకవేమి? నీ కీ చెవు డెన్నినాళ్ళనుండి?

రుక్మి—బ్రాహ్మణోత్తమా! న్యాయానుగుణంబుగఁ బ్రత్యుత్తరమిమ్ము

వసం—[స్వగ] అక్కటా! ఈ బెడద తప్పునట్లు లేదే? ఏమొనర్తు?

సత్య—ఏ మింకను నెమరువేయుచున్నావు? చెప్పెదవా. లేదా?

కృష్ణ—నయస్యా! ఏమిది నీ కుశాగ్రబుద్ధికి మించిన విషయమగునా!

వసం—ఈతను మించిన లోతుఁగూడా నుండునా? ఇదే చెప్పుచున్నాను.

నయస్యా! రుక్మిణీదేవి యింటికి (సత్యభామ. ఆ! యని యుజిమి

చూడ) సత్యాదేవియింటికి, (జాంబవతి బెదరింప) రెండు
చోట్లకుఁ బోయి విందొనర్చుట బాగు.

కృష్ణ — వయస్యా! ఎంతమంచి తీర్పరి వోయి! నీబోటి భోజనప్రియు
నకుఁ దగినట్లు పలికితివి.

సత్య — మూర్ఖుడా! ఎవరింటికో యొకరియింటి కని స్పష్టముగా జెప్ప
రాదా?

వసం — మీయింటికే కాదు, కాదు. రుక్మిణీదేవి యింటికే కాదు. కాదు
మీ యింటికే. ఏమో నామతి చెప్పిపోయినది. నన్నడుగకుండు!

సత్య — నాథా! ఈశుడు మోమోటముచే తబ్బిబ్బు పడుచున్నాడు.
ఈతని యభిప్రాయము మాత్రము మీరు నా యింటికి రావ
లయుననియే. రండు చేపట్టి (లాగుచో)

జాంబ — రుక్మిణీదేవి! రమ్మ రమ్మ. సత్యభామావిధేయుఁ డేమి యిత
రుల ప్రార్థనల కీయకొనుట యేమి? వారికి సత్యాదేవి తిట్లు,
తన్నులు మన పూజలు పురస్కారములకంటె వేయి మడుగులు
కామ్యంబులు, సహ్యంబులు మగవార లందఁ, జింతేకదా!

ఉ. అన్నులమిన్న లెంతయు నయమ్ము భయమ్ముఁ దుఱంగలింపఁ జే
నన్నల నెల్ల కాల ముపచారములం బొనరించి పెద్దగా
నెన్నుకొలంది ప్రాణవిభు లెల్ల డముఁ బచరించుచుం దిసీ!
తన్నెడు కాలు ముద్దుగొనుతద్దోలు పో లలితాంగి! పూరుషుల్!

వసం — (జనాం) నిజము. నిజము. ఇందులకు నా వయస్సుని చరిత్రయే
తార్కాణము.

సత్య — జాంబవతీ! రసికవర్చుల చర్యలు భల్లూకపుత్రి కెఱుకఁపడునా!

తే. గీ. తాన్ వలవని సతి మహాదరముకంటె

దాను వలచిన సతి కాలితన్నెమేలు

తాను వలనని సతి ఘన సవముకంటె
దాను వలచిన సతి పల్లవమై ప్రియము.

17

కావున నాధుచకుఁ జక్కఁలు దిద్దక నీ దారి నీవు పొమ్ము
రా! నాథా! రమ్మ (పోఁ బోవుచుండ)

కుక్తి—(మోకరించి వాదములఁ బట్టి) భక్తవత్సలా! మీ భక్తుల
ప్రార్థన మంగీకరింపరా?

ఉ. నమ్మినవారల నిరసన మొనరింప రఁటంచు నమ్మి ని
త్యమ్ముఁ ద్వనీయ మంగళపదమ్ముల నెమ్మది గొల్పుచుండు న
న్నిమ్మొయి సర్వబంధుజన బ్రందము మ్రొలఁ బరాభవింప న్నా
యమ్మె సుభావహమ్మె, నీణయమ్మె, యశమ్మె, ల్లిలోకనాయకా!

నార—నాకిదే యదను (గాన మొనర్చుచుఁ బ్రవేశింప)

కృష్ణ—దేవేరులారా! అమగో నారదుఁడు వచ్చుచున్నాఁడు. రండు.
ఎదురేగి నమస్కరింతము (ధార్యులతోగూడ నమస్కరింప)

నార—ఇషకామృత్ సింధురస్తు.

కృష్ణ—నారసమునీంద్ర! మీ రాకవలన మా గృహంబు పావన
మయ్యై మఱియు మంచి సమయములకే వచ్చితిరి. నా కొక
ధర్మసంశయ మిప్పుడు కలిగినది.

క. మెచ్చిన దిన మని సత్యయుఁ

బుట్టిన దిన మనుచు భీష్మపుత్రియు నన్ని

ప్రేక్షునఁ బిలుతురు విందున;

క్రియెడల నెచటి కేగి హితవో చెపుమా!

19

సత్య—నాథా! ఆలుమగల తగవుల నన్యులూ తీర్చువారు? మీరు
నన్ను రట్టడిపెట్టడలఁచినటు లున్నది. నేఁ బోయెద, మీరు
వచ్చిన నాతోడ (రండు పోబోవుచో)

కృష్ణ—లేనిచో?

సత్య—పొండు మీ యిష్టము వచ్చినట్లు. నన్నెల్లనివాడు నాకేల?
(సరిగి కచ్చుటనుండ పైగఁజేసి నిష్క్రమించును.)

కృష్ణ—సత్య! పోయెనవా? కానియ్య నారదా! ఏమనియెదవు?
నార—దేవా! నీవు ధర్మకర్తవు, భక్తభర్తవు, ధర్మభోక్తవు. నీ కా
నేను ధర్మసంశయము దీర్చువాడను!

క. జరిగినది. జరుగనున్నది,

జరిగెనునది నీ నెఱుంగఁ జాలియు, నన్ని

త్తిఱి నీ యటచుటఁ దీర్పఁగ

వఱచి యడుగు పెల్ల నీకు దయచేతఁగదా!

కృష్ణ—నారదా! అడిగిన నుడవఁగూడదా? సత్యప్రేమ మగణ్యము.
రుక్మిణిభక్తి యనన్యము నాకు వీ రిద్దఱు నెవతె ప్రార్థన
మంగీకరింపవలయునో తోచకున్నది.

నార—భక్తవత్సలా! భక్తజనావనానక్తుండవై యవతారంబుఁ దాల్చిన
మీకు నీ తరుణమునఁ గర్మయమును నేను దెలుపవలయునా?

కృష్ణ—అగుఁగాక! వైదర్భి! నీ యింటికే పోవుదము రమ్ము.

రుక్మి—నాథా! సంతసమయ్యె. మిమ్ము నమ్మినవారలకు వేఱగునా?
జాంబ [స్వగ] ఈ శృంగభంగము తరువాత సత్యమోముఁ జూచిన
నోయిండునో!

కృష్ణ—నారదా! మా కతిధివిగా రమ్ము. దేవేరులారా! ఇఁకఁ
బావుదమా! [నిష్క్రమింతురు.]

రుక్మి—నాథా! ఇటు. ఇటు.

నసం—అక్కటా! ఈ దిన మేదో ప్రళయము కానున్నది నాకొంప
మీదికి రాకుండఁ గోటిదండములు. [నిష్క్రమించును.]

సలి—కానిమ్ము. ఈ సంగతి సాత్రాజితీదేవికిఁ దెల్పి వీరి పనిఁ బట్టించెదా
[నిష్క్రమింప యవనిక పడును.]

—♦ తృతీయరంగము ♦—

స్థలము - సత్యభామ శుద్ధాంతము.

[సత్యభామ స్వప్నమనలుచు శయించియుండఁ నలని వివరుచుండును]

సత్య—నలినీ; నాప్రాణప్రియుండు నా ప్రేమ మగణ్యమని యెఱింగియు రుక్మిణి భక్తురాలని యామానిని ప్రార్థన కీయకొనియెనా? ఇంక నాకుఁ దిక్కెవ్వరు?

నలి—దేవీ? మీరిట్లుఁదైర్యపడకుండు విధితేక మీ మనోహరుం డా తన్వంగి గృహంబున కేగెఁగానిమక్కువచేతఁ గాదు.

సత్య—నలినీ! నీ మాట నెట్లు విశ్వసించునే? నా ప్రాణేశ్వరుండే రుక్మిణి భక్తికి సంతసించి యాలతాంగికి వసుడయ్యెనుగదా? సఖ! దీనినిబట్టిచూడ నాకా రుక్మిణిమార్గమే పతిప్రాణయంబు నిల్పుకొన నుత్తమమార్గ మగునేమో యని సంశయ మొదవుచున్నది.

ఉ. మొక్కడువారి చేవిడిచి మొట్టెడు వారినే ప్రాణవల్లభుల్ మక్కువతోడఁ జూతురనుమాటను నెమ్మది విశ్వసించి నే నక్కరణిం జరింప వితయయ్యెను నాజతనంబు తెల్ల; నింకెక్కడి ప్రాణనాధుఁ డిఁక నెక్కడి సౌఖ్యము నాకుఁ నెచ్చెలీ!

నలి—దేవీ! భయపడకుము శ్రీకృష్ణుఁ డెప్పటికిని సత్యభామా విధేయుండు గావుండఁడు.

సత్య—నలినీ! నేటిచర్యజూడ సత్యభామా విధేయుఁడనియే తెల్లమయ్యె.

నలి—దేవీ! ఒక ముహూర్తకాల మోషిక చిక్కఁబట్టి యుండుము. ఎవరిమాట నిజమో తెలియును.

సత్య—చెలీ! ఒకవేళ శ్రీకృష్ణుఁ డిటు వచ్చిన వచ్చుగాక! వచ్చి యచ్చిక బుచ్చిక నాలుగు మాటలాడి బేల నగు నన్ను వలలో వైచుకొనుఁగాక! అంతమాత్ర నాజగడాల చీలి నారదునికంట

బడిన నా పరిభవము లోక మంతయు వ్యాపింపకుండునా ! శచీ
దేవ్యాదులకు సంతసముఁ గొల్పకుండునా !

సలి — దేవీ ! నీ పరిభవములే నీ విపుల విజయసాధారోహణములకు
సోపానములుగదా ! మొన్నటి పారిజాతలతాంతవృత్తాంతము
విస్మరించితివా?

సత్య—దాని నెట్లు విస్మరింతునే ? అయిన నిట్టి పరాభవంబులు
ప్రాణాంతకము లగుచున్నవే. ఈ ప్రేమమాహాత్మ్య మేమో
గాని శ్రీకృష్ణుం డొరులయెడ నిసుమంత యనురాగముఁ జూపి
నను నా పాణములు లేచిపోవునట్లుండు. నిలువు నీతైపోవు
నట్లుండు. ఇట్టియెడ నే మహానుభావులైన శ్రీకృష్ణు మదేక
ప్రణయాబద్ధమనస్కుఁడేయు వశీకరణమంత్ర ముపదేశించిన
నాకు సుఖవిచ్ఛిత్తి లేకుండ గాలముఁ బుచ్చు సాధ్యమగుగదా?

సలి — దేవీ ! దైవ మట్లే యనుగ్రహించును. అమ్ము, లేచి యింకనైన
భోజన మొనర్చుము.

సత్య — సలిని ! నీ కేల యీ భ్రాంతి? శ్రీకృష్ణుని మఱలఁ జూడనిది నా
కాహారము మ్రింగుడుపడునా? కావున నా పృనక్తి వదలుము.
[నారదుఁడు దూరమున గాన మొనర్చుచుఁ బ్రవేశించె]

సలి — దేవీ ! ఆ తగవులమారి తాపసి యిట్లు వచ్చుచున్నట్లున్నది.
రానిత్తునా !

సత్య — దేవర్షుల వారించుట శ్రేయస్కరమగునా? రానిమ్ము, విశేష
ములఁ గనుగొందము.

[నారదుఁడు ప్రవేశింపఁ సత్యభామలేచి నమస్కరించును.]

నార — భర్తప్రణయసిద్ధిరస్తు.

సత్య — ముసీందా ! దారితప్పి యిట్లు వచ్చినట్లున్నదే?

నార — కల్యాణీ ! అట్లనెదవేల ! దారిఁ జూచుకొనియే యిట్లువచ్చితిని.

సత్య — భక్తాగ్రగణ్య యగు రుక్మిణి గృహంబు మీబోంట్ల కుచితా

వాసము కాని మాబోంట్లయింట్లకు వచ్చినఁ బాపము సంభవింపకుండునా?

నార—సాత్రాజితి దేవి? ఇంతకింకటి శాత్రుత్వా నీకీ యాగ్రహముఁ గల్పించినది? బేలా! నే నెందులపై యుల్లు పలికితిను? చెలిని కొనలేవా? నేను నీ క్రేయస్కామినిగానా? పారిజాతలతాంతి వృక్షాంతిమునైన స్మరించా?

సత్య—మునీంద్రా! ఆ వృక్షాంతియు స్మరింపకేమి? అయిన, దానికి దీనికి సామ్య మెద్ది?

నార—స్వల్పపరాధవన్యాడంబున నీకు మహాప్రమదంబుఁ గూర్చుట, సరే పోవిమ్ము. నేను నీ కపకార మొనర్చితి నని తలంచెనవేని నీకు వలసిన యుపకార మొనర్చెన నడుగుము.

సఖి—[చెవిలో] నెచ్చెలీ! ఇందాఁక నీవు కాంక్షించిన యుపదేశ మందుట కిదే సమయము.

సత్య—అర్యా! నిక్కువముగా నొనర్చెదరా? ఒనర్చెన నన్న నా దుఃఖ మంతయు మాయమగు.

నార—నాచేనైన నందులకు సందియమా? అయిన నీబోంట్లకు నే నేమి యుపకార మొనర్పగలను? నీబోంట్లకు దుఃఖముగూడ నుండనోవునా?

నీ. సూర్యాన్వయాంభోధి సుభ్రాంశుడైన స
త్రాజిత్తునింట నుద్భవము గాంచి
సౌందర్యసౌశీల్య సౌభాగ్యవతులలో
రూపరేఖామల నేవుమీఱి
జపతపోనుష్ఠాన సంధానమున నైన
జక్కని శ్రీకృష్ణుని జెట్టబట్టి
సేవ లందుటెకాని సేవించు టెఱుంగని
నీమంతినులచేత సేవలంది

డే. గీ. భుక్తిరాండ్రును నెల్లర ధన్య వయ్యు
నెప్పుడొనందవారాశిఁ దొప్పదోగ
అన్యకాంతల నైవడి హాయి వీడి
బేల! నీ కేల యీ లీల జాలి మాల.

22

భవా! నీ కేమి తక్కువని నా సాయ మాకాంక్షించెదవు?
సత్య—ఆర్యా! మీరు చెప్పిన వెన్ని యున్నను నేమి ప్రయోజనము?
కుసుమకౌముల జీవకుసుమములకుఁ బ్రణయమే గదా
స్మృతము.

కా. ఈ నారీనుఁబ లీ మహాధనము లీ హేలావిశేషంబు లీ
నానాలంకృతు లీనవాంబరము లీ నవాగ్రహరక్త్యంబు లో
మీనిగ్రామణి! ప్రాణవల్లభుని ప్రేమంబొందు లేకున్నచో
నానందాంబుధి నోలలార్పగలవా? యజ్ఞాతపతాగ్రులన్.

23

నార—కల్యాణీ! శ్రీకృష్ణుండు నీకు నిరంతరము విధేయుఁ డయి
యుండ నీ కా విషయమునఁ జింత యేల?

సత్య మునీంద్రా! అం చెంత యాధార్థ్యమున్నదో మీరు నాలుగు
గడియలకింద గాంచితిరిగదా! బహువల్లభుం డగు శ్రీకృష్ణుం
డెట్టిబడినది మొదలనేకవిధముల నలసి ప్రణయమునకు,
నాదరణమునకు నేకాస్పదగాఁ బ్రయత్నించి భగవదనోరథ
నైతిని ఏల యన?

క. ధనధాన్యాధికముల ధవుఁ

హౌసగూరిచి మఱలఁ గొనిన నోర్వగవచ్చున్

మనసిచ్చి మఱలఁ గైకొన

మననగునే మానవతికి మానివరేఁగ్య.

24

నార—అమ్మాయీ! అది నిక్కువమే ?

సత్య—ఋషిచంద్రా! నామనోహరుచర్యలు మీకు విదితంబులు
గదా! నాకును గోవిందునకు నిందువలనఁ గలహమ్ము లెక్కుడగు
చున్నవి. నాపై దయయించి యేదైన నొక వ్రతమునో
మంత్రమునో తంత్రమునో నెలవిచ్చి శ్రీకృష్ణు సత్యభామైక

విధేయుఁగా నొనర్చి పుణ్యము కట్టుకొనుడు. ఇదియ మీరు
నా కొనర్పవలసిన యుపకారము.

నార — [స్వగ] ఆహా! పేమి యెంత స్వార్థలాభకాంక్షి? ఇక నా
పన్నుగడ సఫలము గానున్నది.

సత్య — ఆర్యా! ఏ మూరకుండెదరు? మీకిది సాధ్యము కాకుండునా?

నార — సాధ్యము కా కేమి? వినుము పూర్వము శచి, శారి; అగుంధతి
మున్నగు నారీమఁలు లొనర్చిన వ్రతరాజం బొండుకలదు. దానిని
బుణ్యాకవ్రతమనియు! నిష్టపతిసిద్ధివ్రతమనియు వ్యవహరింతురు.
దాని నాచరించు సతీమతల్లులు ధనోపేతలై, పుత్రవత్తులై
సత్కులలో నటగొఱు లెఱుంగక యసతరసులభైక సుఖాస్పద
లగుదురు.

సత్య — ఇట్టిదియు నా కవశ్య మాచరణీయంబు దాని విధానముం
డెరియఁజేయుఁడు.

నార — సావధానచిత్తనై యాకర్ణింపుము ఒక శుభదినంబునఁ బ్రాతః
కాలమున సభర్తృకంబుగాఁ బుణ్యానదీతోయంబుల స్నాన
మాఙ్గి సర్వాలంకృతనైవ్రత మొనరించి పేరంటాండ బూజించి
వ్రతోద్వాసనకిరీయావేళకు —

మత్తకో. శాంతచిత్తు శిష్టవంశజ సజ్జనీనచరిత్రు వే
దాంతశావిశాస్త్రరమ్య శుచియై తాపసపుంగవుఁ
గాంతరో! పిలపించి వానికిఁ గాంచనాదుల నిచ్చు, నీ
కాంతు దాన మొసంగు మంతనె కామితం బొనగూడెడుకొ.

సత్య — మునీంద్రా! ఏమేమి! భర్తృదానమా? బాగు, బాగు!

చ. వ్రతము లొనర్చుకాలమున వారిరుహాస్యలు శక్తియుక్తిమై
క్షితిసురకోటికిన్ మణివిశేషధనాంబర ధాన్యవాహన
వ్రతతుల దాన మిచ్చిన శుభం బని యిత్తురుగాని, యెవ్వరేన్
బతులను నిత్తురయ్య, మునినాథ! వ్రతాచరణాభిలాషయై?

సార — గోలా! భీతిల్లకుము. ఈ దానము నామ మాత్రమేనుమీ! దానమిచ్చిన భర్తను బ్రతిగ్రహీతకు భర్తయంత బరువగు ధనముగాని, ధనములేకున్న ధనేతరముగాని తూచియిచ్చి పతిని మఱల గ్రహింపవచ్చు. నీయొద్ద కృష్ణునెత్తు ధనముగాని యితర పదార్థములుగాని లేనప్పుడే నీవు భర్తృదానమున్న వెను దీయవలయు.

సత్య — ముసీందా! భర్తృదాన మన్న నింతమాత్రమే యగునా? ఏమో యని భయపడితిని. ఇంతియైనఁ దప్పక యొనర్చెద. ధనములకు నాకేమి కొఱత? శ్రీకృష్ణుఁ డెంద టెందరు రాజులనో జయించి నాకుఁ దెచ్చియిచ్చిన ధనంబులు లేవా? దినమునకు రెండు బారువుల బంగార మొనఁగుచుండు నా తండ్రి యిచ్చిన శమంతకమణి నాదండ లేదా!

సార — డండవచ్చునుగాని వానితోఁ గృష్ణుఁ డులఁచువచ్చునో లేదో. సుత యోజించి వ్రతంబునకుఁ గడంగుము. పిదపఁ బశ్చాత్తాప పడి ప్రయోజనము లేదు.

సత్య — ముసీందా! నే నీ వ్రతమును జయపదముగా నొనర్చిన రుక్మిణ్యాదులగతి దుర్గతి యగుననియూ ఇట్లు నన్ను భయపెట్ట బొచ్చెదరు? నాదగ్గఱనుండు ధనముతో నొక్క కృష్ణునికాదు, కోటికృష్ణులఁ దూచవచ్చును. అంత స్వల్పధనము నొరుల కిచ్చిననాకుఁ జిన్నఁదనమగుఁ గాన నానర్హస్యమును నొసంగెద! మీరుపదేశించిన వ్రతమువలన శ్రీకృష్ణప్రణయధనమెల్ల నాకు వశీకృతము కానుండ నాకీతరధనంబులే?

సార — (స్వగ) ఏమీ మూఢవిశ్వాసము! నమగ్రీజ్ఞానంబునుంబోలె సంపూర్ణమగు నజ్ఞానంబును నిర్భీతిహేతువుగదా! (ప్రకా) దేవీ! కృష్ణుని బరువు ధనముగాని, ధనేతరముగాని ముందిచ్చి తర్వాత నీయిష్టప్రకార మొనర్పవచ్చును. అయిన శ్రీకృష్ణుని తోడఁ బారిజాతంబుగూడ నీయవలయు.

సత్య—అట్లే యిచ్చెదను. శ్రీకృష్ణుండు నాపాలిటి పారిజాత మగు చుండ నాకా తుచ్చపారిజాతవృక్షం బేల? ఈ ప్రశంస వదలి యింక దీనికి శుభదిన మెప్పుడో సెలవిండు.

నార—కల్యాణీ! జేపే శుభదినము. అయిన నీభర్తను దాన మెవ్వరి కీయఁదలఁచితివి? అతడు నేను నుడివిన లక్షణము లన్నియు గలవాఁడుగా నుండవలయును. మీఁదుమిక్కిలి దేవర్షిగాని, బ్రహ్మర్షిగాని యైన మఱియు మంచిది.

సత్య—మునీంద్రా! సర్వలక్షణమన్వితులును, దేవర్షి పుంగవులును నగు మీరుండ నే నన్యుల కిత్తునా? మీరే నా భర్తృదాన మను బ్రతిగ్రహించి న న్ననుగ్రహింపవలయును.

నార—కల్యాణీ! ఈ దానపరిగ్రహణంబున నే ధన్యులలో ధన్యుడ నయ్యెద.

సత్య—నేనును ధన్యురాండ్రలో ధన్యనయ్యెదఁగదా!

నార—నిస్సందేహముగా. అయిన నీప్రాణేశ్వరుఁడిందుల కీయకొనునో లేదో? ఆతని యంగీకారమునకై యింకఁ బ్రయత్నింపవలయు.

నలి—దేవా! ఆముకుందుఁ డిందు వచ్చిన నా నెచ్చెలి కడెంతవని?

నార—ఇదే యిప్పుడే యిచ్చటికి వచ్చుచుండును. సత్యాదేవీ! తర్వాత సంతయు నీ చేతులలో నున్నది.

సత్య—మునిసత్తమా! ఆవిషయమున మీరావంతయు సంశయింప కుఁడు. నామనోహరు నిందులకు దప్పక యొప్పించెద. జేపు ప్రాతఃకాలమున మీరువచ్చి వ్రతమును జేయింపవలయును.

నార—భద్రా! వ్రతవిధానమును మీ పురోహితుఁ డెఱింగినవాఁడు. అతఁడే దానిని జేయించును. నేను వ్రతమును దిలకింప వచ్చె దను. ఇంక నే బోవచ్చునా?

సత్య—అట్లే పోయిరండు. జేపుదయముమాత్రము తప్పక రావలయును.

నార—తప్పక వచ్చెద. ఆ విషయమై సందియపడకుము. (నిష్క్రమి)

సత్య—నలినీ! నాయదృష్టమున నీవిధాత్మనందనుఁ డరుఁడెంచి నే వలచిన వరమును వాక్యచ్చె. ఇక నట్లాచరించి కృతార్థత గాంచెద. (నగలఁ గొన్నింటిఁదీసి) ఈ నగల భద్రమొనర్పము. కోపగ్రహమున కేగి కోపవేషముఁ దాల్చెద. అబలలకు వీరాధిపతులనేని లోఁబరచుకొన సమర్థము లగు సాధనములు కోపాపుర్రులేగదా!

నలి—దేవీ! ఇందులకు మీ చరిత్రమే తార్కాణము.

సత్య—నలినీ! నీవు ద్వారముకడ కేగి వాసుదేవుఁడుగాని, యతని నయస్యుఁడుగాని వచ్చిన గొంతకాలము లోపలికి రానీయక బెట్టునేయుము.

నలి—తప్పక యట్లే యొనర్చెద.

సత్య—ఇకఁ బోవుదము రమ్ము.

(ఇద్దరు చెరియొక వైపున నిష్క్రమింప యవనిక పడును.)

—:0:—

—♦ తృతీయ రంగము ♦—

స్థలము : ద్వారకాపురి రాజవీధి.

శ్రీకృష్ణుఁడు పడిపడిగా ముందు నడుచుచుండ వసంతకుఁడు మెల్లమెల్ల వెన్నాడుచుండును. నలినీ యొకపంకఁ గావలి గాచుచుండును.]

వసం - (నడువ లేక నడుచుచుఁ దే)చుచు, రోజుచు బొట్టఁ దడిచి కొనుచు) వయస్యా! వయస్యా! కొంచెము మెల్లగా నడువ వోయి. నాకుఁ గాళ్ళు పడిపోవుచున్నవి. రుక్మిణీదేవి పెట్టిన బూరెలు, గారెలు, నాకడుపులోఁ జేరి కోలాహల మొనర్చుచున్నవి.

కృష్ణు—వసంతకా! ఈ వేళాకోళపుమాటలు మాని పడిపడిగారము. సత్య నాదర్శనమునకై యెంత పరితపించుచున్నదో? న న్నెంత కఠినహృదయుఁ డని చూచుచున్నదో?

వసం — ఆ సత్యాదేవి నీకై పశితపింపనేల? 'ఇష్టమైన రమ్మ' లేక పోయిన బొమ్మ' అని చెప్పి యెత్తిన కాలు దించక వెడలి పోయెగదా?

కృష్ణ — వయస్యా! అట్లనిన నాపెంటనే రమ్మని సత్యయర్థమునుమా!

వసం — పొమ్మన్న రమ్మనియూ యర్థము? ఏమీ యీ విపరీత వ్యాఖ్యానము?

కృష్ణ — ఇట్టి విపరీత వ్యాఖ్యానమే కాముకులు కామినుల పల్కుల కొనర్పవలయు.

వసం — అట్లయిన వారి హృదయముఁ గనిపెట్టు టతెకప్పమే.

కృష్ణ — అందులకు సందియమా?

చ. ప్రేమదలఁ గూడి చూడఁగ నె వారిచునోగతు లెల్లఁ దేట జెల్లముగ స్ఫురించె నంచును దలంతురుపో మగవార తార! సత్యముఁ గనుగొన్న నెంత రసికాగ్రణికై నను నారికేళపాకముగద! కామినీహృదయ కావ్యరసగ్రహణంబు నెచ్చెలీ! 27

వసం — ఒహో! చాల విచిత్రమే.

కృష్ణ — అదిగో చూడుము. ద్వారమున నుండునది నలినిగదా! నే ననుకొనునట్లు సత్య దీనిని మనకు లోనికిఁ బ్రవేశము గలుగకుండఁ గావలి పెట్టియున్నట్లున్నది?

వసం — అట్లయినఁ గప్పము వచ్చినదే. అయిన వయస్యా! రుక్మిణీదేవి గృహమున కేగినంత నీసాతాజితకింతతామసమేల? అంతతో నీప్రేమ మంతమయ్యె నని తలఁచినట్లున్నదే?

కృష్ణ — వయస్యా! ప్రేమగలవారి భ్రాంతులకు బలిష్ఠకారణములు వలయునా?

మ. వసజాతాంబకుఁ డెల్ల కాముకమనోవప్రంబులం దర్శిమై ననురాగద్రవిణంబు దాచి విచికిత్సాఖ్య ప్రతీహారిఁ ద

ధనరక్షోర్థము నిల్పుగా నతఁడు మిథ్యాసాధ్వసాకృందన
ధన్యుల స్థేయ సదా హితాహిత విభ క్షణానశూన్యాత్ముఁడై.

కానిమ్ము ఈ సత్యయాట లన్నియు నింకొకదినమే లెమ్ము.

వసం—ఇది నిజమేని నీవును నేనును గృతార్థులమే.

కృష్ణ—అట్లే యగు. అయినను బ్రస్తుత కర్తవ్య మేమి? సత్యను
జేరు పెట్టు?

వసం—వయస్యా! నిన్ను బోలు దక్షిణనాయకునికి దెలియని యెత్తు
లున్నవా?

కృష్ణ—నే నేఁగిన నలిని మఱియు బిగింపుఁ జూపు నేమో? నీవు ముం
దరిగి నాకుఁ బ్రవేశము లభ్యపడున ట్లానర్చుము.

వసం— అ దెంత ? అవలీలఁగాఁ జేసి వచ్చెద నిందే యుండుము.

(కృష్ణఁడెడమగా నుండును. వసంకుఁడు నలిని వైపునకు బోవుచో)

నలి—(స్వగ) అడుగో! కృష్ణులవారినీడ వసంతయ్య వచ్చుచున్నాడు.
నూదేవి యాహ్లాపించినట్లు వారించెదగాక! (వసంతకుఁడు తల
వంచుకొని లోని కేఁగబోవుచో నడ్డమువచ్చి) వసంతయ్యా!
ఏమిది? కన్నులుమూసికొని పోవుచున్నావు. నిల్చుము నిల్చుము.

వసం—ఓసి దాసీ! ఏమి కండకావరమే! నాబోటి బ్రాహ్మణ శేఖరు
నడ్డగించెదవు?

నలి—నిన్నును నీవయస్యుని లోనికి రానీయవలదని మాదేవియాజ్ఞ.

వసం—నావయస్యుఁ డిక్కడికి వచ్చినఁగాదా!

నలి—ఏమయ్యా! అట్లనెదవు? నీవయస్యుఁడు నీ వెను వెంట లేఁడా?

వసం—ఉన్నాఁడో లేఁడో నీకుఁ గనపడుటలేదా? ఇంతకు కన్ను
లున్నవే? నావయస్యుఁ డింకఁ దన్ను దైవమువలెఁ గన్నుల
నద్దకొనుచు నడుగులకు మడుగు లొత్తుచుఁ బూజించు రుక్మిణీ
దేవి యింటనే యుండును. కలహప్రియ యగు మీ దేవి
మొగము గూడఁ జూడఁడులే.

నలి—ఏ మేమి? ఇది నిజ మగునా?

వసం—నిజముగాకున్న నీతో నెకసక్కెము లాడవచ్చితిననుకొంటివా ?

నలి—అట్లయిన నీవార్త మాదేవి కెఱింగించివచ్చెద. ఇందుండుము.

(నలిని తత్తరపాటున నిష్క్రమింపఁ గృష్ణుఁడు వసంతకుని దాసి)

కృష్ణ—వసంతకా! బాగుబాగు! ఎక్కడ నేర్చితివోయీ యీ టక్కరి
లేనము!

వసం—వయస్యా! ఇదంతయు నీతోడి సహవాసఫలమే.

కృష్ణ—(నవ్వుచు) వయస్యా! చాలుఁజాలు రమ్ము, మనమును లోని
కేగుదము.

వసం—వయస్యా! అట్లే యొనర్తుముగాని యొకమాటఁ జెప్పెదఁ గోప
గింపవుగదా!

కృష్ణ—వసంతకా! నీమాటలకు నాకు గోపము వచ్చునా? ఏమది?

వసం—(శ్రీకృష్ణుని చెవిలో) ఈసారి సాత్రాజిహీదేవి గోపము దీర్చు
నపుడు కాళ్ళవైపునఁగాక తలవైపున నిలువుము.

కృష్ణ—(నవ్వుచు) వసంతకా! ఇఁక నీవేళాకోళము మాని రమ్ము.

(నిష్క్రమింతురు.)



—♦ పంచమరంగము ♦—

స్థలము : సత్యభామ కోవగృహము

[సత్యభామ సగల దాల్చక మలినవస్త్రముఁ గట్టి ముసుగుపైచికొని పరుండి యుండును. సలిని సంభాషణముగాఁ బ్రవేశించి]

సలి—దేవీ! దేవీ! లెండు. నేను మొదలు మీహృదయేశ్వరుఁడు, రుక్మిణీదేవి మందిరముననే యుండునట.

సత్య—(చివాలున లేచి) ఏమీ ఛీ ఎవరే నీకీవార్త చెప్పినది?

సలి—వసంతయ్య దేవీ!

సత్య—ఛీ! ఛీ! నే నీవార్త నమ్మజాలనే. శ్రీ కృష్ణుడేమి? నన్నిట్లుతేక తేరకు విడనాడుటేమి? ఇది యా బ్రాహ్మణ బుచ్చని స్వక పోలకల్పనమే! నారిదమునీశ్వరుఁడతఁ డిందు వచ్చుననలేదా?

[వసంతః సహితుడై శ్రీకృష్ణుఁడు ప్రవేశించి

సత్యభామ కన్నులు మూయ]

సత్య—ఎవరిది? (చేతులు దడివి కృష్ణుడని గుర్తించి చేతులు విదలించి కొని) నాదగ్గఱకు రాకుము. ఎడముగాఁ బోయి పెడమొగముగా నిలుచును.)

కృష్ణ—సత్యా! నాపేమనైజము బాగుగా నెఱింగియు నీ వింత మాత్రమునకుఁ గోపింపవచ్చునా? చూడుము.

ఉ. అన్నలమిన్న! భీమసుతప్రార్థనఁ దోయిగలేక యెట్టులో
కన్నులు మూసికొంచుఁ దమకంబును జక్కఁగఁబట్టి బీతి పై
కొన్నటు లొండురెండు మెతుకు ల్లిని నీవిరహనలంబు నీ
విన్నదనంబుఁ బాప నతివేగమ వచ్చితి నాదరింపవే! 29

నావైపునకు దృష్టివ్రసరించి వలపులొలుకు నీ చిలుక పలుకుల నాయలబడి మాన్పుము. (దండకేగ దూరముబోవ) ఒక్కచారి ప్రసన్నావలోకనంబుల నావంకఁ దేరిచూడుము.

ల. వె. అంతుపొంతు లేని యనురాగవారాళి

దాట నాకు మార్గదర్శకములు

గాఁ జరించు నీదు కంటిరిక్కల దాచ

దిక్కు తెలియు పెట్టె పెక్కులాడి?

40

వసం—బహువల్ల భత్వము నా పగవానికైనను పలదుసుమా. (నలిని తోడ నెడముగాఁ బోయి నిలుచును)

కృష్ణ—నణ్ణా! మనోవాక్కాయ కర్మంబుల నిన్నుఁదక్క నే నస్య కామినులఁ గామించువాడనా? మెఱిమెచ్చులకు వారినించుక గారవముతో జూచెదఁగాక! నిక్కువముగా నిన్నే ప్రేమించు వాడ నని మఱచితివా!

సత్య—కుటిలజనవిరోధీ! ఈ నయగారవుఁ బల్కులు నీ తెచ్చుకోలు వలపులు నీకు వెన్నతో బెట్టిన విద్యలుగదా!

ఉ. తల్లియుఁ తండ్రియున్ గురుఁడు దైవము బంధుగు మిత్రుఁడున్మనో
వల్లభుఁ డొక్కడే యని నపర్యలఁ బ్రేముడిఁ జేయుచుండు న
న్నెల్లరుఁ జూచుచుండ నటు లెల్లిదముం బచరించి యతంబో
కల్లరిఁజేయ వచ్చితేవే? యాత్మసతీ ప్రణయైకవంచకా! 31

కృష్ణ—నీవు నన్నెఱుంగనట్లు పల్కెద వేల? నేను నీదాసుండను గానా? దాసులపై కోపము దండముతో సరి. ఇదిగో నీకు మొక్కెద. నన్ననుగ్రహింపుము.

(దండ కేగి మెకరింపఁబోవ)

సత్య—దూర ముండుము చాలుఁజాలు. నీమృహక్తులు, నిన్ను నీ దాస్యమును నమ్మి చెడితిని.

మ. ఇక నేగీచినగీటు దాట నని యెన్నోసార్లు నాదండ ని

చ్చకముఠ నచ్చగఁ బల్కి-పల్కి తుద కాచందాన స్వస్త్రిలలో

నెకనక్కంబుల పాలుచేసి యిటు రాసేలా? యొకేసారి కు

త్తుక ఖండించి నవత్తులం గలిసి సంతోషింపఁగా రాదొకో! 32

కృష్ణ—ప్రేయసీ! ఇట్టి కఠినోక్తులు నాయెడ దగునా? ఇంకనైన నీ ప్రణయకోపంబు వదలి నీవు సుఖించి నన్ను సుఖంపఁ జేయుము. ఈ వసంతర్తుచన నిట్టి ప్రణయకోపము ప్రాణాంతక మగు. అదే యా గవాక్షమార్గమునఁ జూడుము.

శే. గీ. ప్రణయకోపమ్ము విడకున్నఁ బ్రాణహాని
తద్య మని దంపతులకు మాధవుఁడు దెలుపఁ
బత్రిముల సుమాక్షరముల వ్రాసికట్టెఁ
బాదపోవశాఖల సూత్ర పరీక్షలముల.

28

(చిరుకము నిమిరబోయి విదల్పఁబడి) ప్రేయసీ! ఇంకను నీ మాధ్యమేనా? నామాట విని, తర్వాత...

సత్య—నీమాట వినియే నే నీయవస్థకు వచ్చితిని. ఇంక నన్ను విడిచి పోయి నిన్ను భక్తితోఁ గొల్చు పడతుల నమ్మించి గొంతు గోయుము. నీ కింక నా ప్రేమ మెందులకు? [చెవుల వేళ్ళుంచు కొనును]

కృష్ణ—ప్రియా! ఇంతవఱకు నే నప్పడప్పుడు చూచుచున్న యుదా సినతకుఁ గారణము లేకపోలేదు. నాకు నీయందలి ప్రేమ మగ ణ్యము, అనిర్వాచ్యము, అఖండము. సత్యభామ సంశయము సూచించును] ఇందులకు నాయంతరాత్మయే సాక్షి. వలపులు హృదయైక సాక్షికమ్ములు. గాన నే నింతకంటె నేమి నుడువఁ గలను?

సత్య—నీచర్యలో—

కృష్ణ—నాచర్య లన్నియు నాకు నీయెడగల ప్రేమకు సూచకములే?

సత్య—అవునవును. నన్ను దిరస్కరించుటగూడ నీ ప్రేమకు సూచకమే యగునా?

కృష్ణ—నిస్సంకోచముగా, ఆ సంకోచ మభ్యుదయమున కాలవాలము గదా! ఈ రహస్యముం గనుంగొని నీకు నేడుంబోలె నప్పు డప్పుడు సపత్నులం దనువునట్లు నటించి యసంతృప్తి గలిగించి

నిజంబుగా నీచేత వరముల నడిగించుకొని సంతసమందఁ దలఁచుచుండు. నిన్ను సంతసపెట్టఁ దలంచుచుండు.

మ. నిరతంబుకా భవదీయకింకరుడనై నీ నున్న నీ వంతతోఁ
బరితృప్తి గని న న్నిఁ కేవరములం బ్రాప్తింప వేమో యటం
చరవిందాక్షి! సపత్నులం దనిపి నీ కందం దసంతుష్టి జే
కురఁగా జేసి వరంబు లీడలఁతు సంకోచంబు బోనాడుమా?

సత్య—[దండ కరిగి] నాథా! ఇది విశ్వసనీయమా? నిక్కువమా?

కృష్ణ—బేలా! నిక్కువము గాకేమి? పాఠజాతలతాంతవృత్తాంత
మించుక స్మరింపుము. వలసిన సతి కోరినవరము లొసఁగి సతిని
దనిపి తాను దనియుట పతిధర్మము గాదా!

సత్య—అయిన మీరు నాచే వరముల నడిగించుకొనుటకా యిట్లా
నర్చనది?

కృష్ణ—సత్యా! అంత నమ్మకము లేకున్న నిప్పు డొకవర ముక్కి
పరీక్షింపరాదా?

సత్య—[స్వగ] ఇఁక నారదుఁ డాడినట్లైనట్లెద [ప్రకాశముగా—
చేబట్టి] అట్లే కానిండు.

ఉ. ఇంతకుమున్నె నారదమునీశ్వరుఁ డిచ్చటి కేగుచెంచి, నా
కెంతయుఁ బ్రీతితోడ సెలవిచ్చె వ్రతం బొకఁ డాచరింపు మ
త్యంతశుభానాం బగు నటం చటు సేయఁగ నీదుసాయ మొ
క్కింతయవశ్య మొవనరుహేక్షణ! దానినొనఁచె? చెప్పమా.

కృష్ణ—సత్యా! నారదుడు వ్రత ముపదేశించియుండ నీవు దాని
సల్పనుండ నా నాయమునకు సందియపడవేల? చెప్పట కాల
స్యముగాని, చేయుట కాలస్యము గలుగఁజోడు.

సత్య—హృదయేశా! నారదుడు నన్నుఁ బుణ్యకవ్రత మాచరింపు
మనియె. దాని విధానమును మీ రెఱుఁగుదురా?

కృష్ణ—ప్రేమసి! నిరంతర నారీవిహారసంపత్తచిత్తుండ నగు నా కా

వ్రతవిధాన మెట్లెఱుకపడును? అదెట్టిదైనను ద్వికాలవేది
యగు నారదమహర్షి నుడివినదికాన నవశ్య కర్తవ్యంబు.

సత్య—ప్రాణవల్లభా! అందుల కొకదాన మానశ్యకము, దానిని
వేక వెనుదీయుచున్నదాన.

కృష్ణ—ఏమది? ధనములా? ధాన్యములా? నగలా? హర్మ్యములా?
మణులా?

సత్య—అనికావు మీ యనుగ్రహమునఁ దండ తండములుగా నయ్యవి
నాదండ లేవా?

కృష్ణ—ఇంకేమివలయు? దాన దానీజనంబులా? రాజ్యములా?

సత్య—కావు కావు ఇంకను నూహింపుడు.

కృష్ణ—అయిన నెదియో నీవే నుడువవలయు. నాకేమియు తోచుట
లేదు.

సత్య—మీకు దాని నూహింపలేమని యొప్పుకొనియెదరా? అట్లయిన
దిగ్గరకురండు చెవిలోఁ జెప్పెద. [కృష్ణుడురా జెవిలో] భర్తృ
దానము సుడీ!

కృష్ణ—సత్యా! ఏమిదానము! భర్తృదానమా! నీ ప్రేమ మింత
మాత్రమే యగునా?

చ. ‘అసదృశరాగమొప్ప భవదంఘ్రి సరోజయుగంబుఁ గొల్తు నా
కసువులు గల్గునందనుక’ నంచు వదించియు నిట్టులన్య కై
వనమొనరింపఁ జూచెదవు భామకా! నాపయి బ్రేమ మాసెనో
విసుగు జనించెనో మదికి వెక్కనమయ్యెనో నా చరిత్రముల్?

సత్య—ప్రాణేశా! అట్టిదసంభవమని మీకు దెలియదా? మీ పూర్ణాను
రాగై కాన్నదనుగా నీ వ్రతము నాచరింప నిశ్చయించుకొంటి.
వ్రతాంతమున మీ దాన మానశ్యకమట!

కృష్ణ—సత్యా! ఇది వింతవ్రతముగా నున్నదే! నన్నెవరికి దాన
మియ్య నిర్ణయించితివి?

సత్య—ఎవరికో యననేల? మిమ్ముల నిరంతరముఁ గొనియాడు నారద ముసీందునికే.

కృష్ణ—ఓహో! నారదునకు నన్ను దాన మిచ్చెదవా? సత్యా! నేను నీదాస్యము ననాయాసముగా నొనర్చగలను గాని యా జడ దారి దాస్యము నొనర్చగలనా?

సీ. కస్తూరికాతిలకమ్మును బోనాడి

యూర్జ్య ఘండ్రంబుల నుంచు మనునో?

వశాత్తేకహరిసీల మణిహారముల మాని

కులసిపేరుల మెడఁ దొడుగుమనునో?

ఓతాంబరంబును వీసోలు గావించి

కాషాయవస్త్రంబుఁ గట్టుమనునో?

లలనామణి సంగతాల్యంబు విడనాడి

సంయమివ్రతమును నలుపుమనునో?

తే. గీ. యింక నేమి వల్పదనునో యేమి సేయు

మనునో? యా కలహాశనుఁ డాత్రిహాక

గమనుఁ డాసంయమిందుగిండు కలికి! యతని

వశము ననుఁ జేయఁగా నీకుఁ బాడి యగునె?

సత్య—మనోహరా! మి మ్మాతనికి దాస్య మొనర్ప నిత్తునా? దాన

మొనర్చిన యుత్తరక్షణమే మిమ్ము బ్రతిగ్రహింపకున్న నే

జీవింప గలనా? మీ కింత మాత్రము తెలియదా?

కృష్ణ—సత్యా! తెలియక కాదు. పరిహాసమున కట్లంటి సంశయింపక

నీయిష్టానుసారము దానమిచ్చి నీమనోరథంబు నీడేర్చుకొనుము.

సత్య—నాథా! నీబోటిపతులుగదా, సతులపాలిటి పారిజాతములు!

దానానంతరమున నారదమహర్షికి మీ యెత్తు ధనముఁగాని

ధనేతరముఁగాని యిచ్చి మిమ్ము మఱల గ్రహించెద.

కృష్ణ—ప్రేయసీ! నన్నుఁ దూపగల ధనము నీకడ నున్నది గదా?

ఉ. తాగున నన్నుఁ దూపగల ద్రవ్యము లేకయ పుణ్యక వ్రతో

పాసనకుం గడంగ నెడబాటు నెపమ్మున నీకు నాకును

నోసమునచ్చు గాన మునుముందుగ నెమ్మది సుంత యోజనం
జేసి కడంగు మీ వ్రతముఁజేయ సరోరుహ పత్రలోచనా ! 28

సత్య—సాధా ! నారదమహర్షింబలె మీరును నాకడ నుండు ధన
ధాన్యాది సంభార పరిమాణ మెఱుంగ నట్లాడెదరేల? ఇందు
లకు మీ రావంతయు సంశయింపకుడు.

కృష్ణ—సత్యా ! నారదుడుగూడ నీ ధన పరిమాణముం గూర్చి
సంశయించెనా?

సత్య—అతఁ డజ్ఞాన వశంబున నట్లాడె. పోనిండు. ఇంక నూరిలోఁ
బిలువ నెవరిఁ బంపుదము.

కృష్ణ—మన వసంతకునిఁ బంపుదము. వసంతకా ! నీవేగి యీ యూరి
బ్రాహ్మణ్యమును భర్తృదాన వృత్తాంతముఁ దెల్పక తేవటి
వ్రతమునకుఁ బిలిచి వచ్చెదవా?

వసం—తప్పక పిల్చివచ్చెద. తేవునాకు భూరిసంభావన నీయవలయు
సుచూ !

కృష్ణ—అట్లే. పోయిరమ్ము. (వసంతకుడు నిష్క్రమింప)

సత్య—నళినీ! నీవేగి ముత్తైదువల బిలచిరమ్ము. (నళినీ నిష్క్రమింప)

కృష్ణ—సత్యా! నాతలిఁజూల, నన్నదమ్మల, నీ సవత్తుల మాత్ర
మాహ్వనింపకుము. వారిదానమున కడ్డుపడెదరేమో?

సత్య—సాధా ! బ్రాహ్మణ్యమును దక్క బంధుసర్గమును బిలువ
దలవలేదు. ఇంక లోనికేగి తేవటి వ్రతమునకు వలసిన కార్య
సన్నాహ మొనర్తము, రండు.

కృష్ణ—ప్రియసీ ! ఆ వసంతకుడు బ్రాహ్మణుల నాహ్వనించుట యం
చెట్టి వికట చేష్టలొనర్చునోయని నామనంబు కళవళపడు
చున్నది.

సత్య—హృదయేశా ! ఏమొనర్చిన నేమి? మీ ప్రేమాంబువృష్టి
నాయెడ వెల్లివిరియుచుండ నాకొండు భయావహంబగునా?

కృష్ణ—బేలా! నీ కుశంక లన్నియు తేవటితో నిర్మూలమగు. అంతట
నీవు ధన్య వయ్యెదవు.

సత్య—నిక్కువముగా ధన్య నయ్యెద. ఇదంతయు నారద మునీందుగ్రిసి
యొక్కయు మీ యొక్కయు అనుగ్రహఫలమే గదా! ఇక
రండు లోనికేగువము.

కృష్ణ—(స్వగ) జేపు సత్య నిక్కముగా ధన్యయగుగాని, తా నను
కొనునట్లుకాదు. (ప్రకా) సత్యా! రమ్మ,
(నిష్క్రమింప యవనిక పడును.)

—:ం:—

కోకిల

సంగీతకర్త:—పానుగంటి లక్ష్మీనరసింహారావు పంతులుగారు

ఇది శృంగార కరుణ హాస్యరసములకు పానుగంటివారి
నాటకములలో నెల్ల విన్న. ప్రేమకై తలిదండ్రుల వీడిన కోకిల
ప్రణయగాధ యొకనైపు - పరాంగనాసక్త చిత్తపాపి యగు
మోహనునికై ప్రాణమర్పింప సాహసించిన బుద్ధిమతి నిర్మల
ప్రేమ యొకనైపు - కామసంతృప్తియే పరమావధిగాభావించు
పర్యాంగన యగు భ్రమరికా మోహము మరియొకనైపు
నుత్రేడకత్వ మొసంగుచుండ స్త్రీ పురుషు డగుటయు - పురు
షుడు స్త్రీ యగుటయు, సతియే తండ్రికిని - ధవునకును ఉరిశిక్ష
విధించుటయు మున్నగు విచిత్రాద్భుత సంఘటనలతో నట
రారుచు కల్యాణత్రయముతో, బాతక పేక్షకుల తన్మయుల
జేసి భలీ యనిపించునాటక రాజము. వెల రు 1-8-0 మాత్రమే.

పలయువారు ఇట్లు వ్రాయవలెను:—

కురుకూరు సుబ్బారావు నక, సరస్వతీ బుక్ డిపో,
విజయవాడ.



శ్రీ ర మ్మ

శ్రీ కృష్ణతులారము

ప్రతియాంకము

—• పృథమరంగము •—

స్థలము: సత్యభామ శుద్ధాంతము.

[శ్రీకృష్ణుడు పట్టపత్రములఁ దాల్చి యాసీనుండై యుండ వసంతకుఁడు
దండ నిర్మియుండును]

కృష్ణు—వసంతకా! భర్తృదానమును దులారభారమును గూర్చి ఎవ్వ
రితో నుడువలేదుగదా!

వసం—వయస్యా! అన్నియిండ్లలోను రెండుమూడుకల్లలాడి తప్పించు
కొంటినిగాని, కాని—

కృష్ణు—వయస్యా! ఏమట్లు సంశయించుచున్నావు? ఎవ్వరితోనైనఁ
జెప్పితివా యేమి?

వసం—పరులతో నెవ్వరితోడను గాదు. మా యింటిమూపె తోడనే.
దానికడ నా బాంకులు చిల్లిగవ్వ కక్కరకు రాలేదు. అది
గుచ్చి గుచ్చి యడిగి కనుగొనలేక గుట్టు బయటఁ బెట్టినఁ
గాని భోజనము బెట్టిననియె. అప్పుడు విధిలేక చెప్పవలసివచ్చె.
చెప్పినప్పటినుంచి తానుగూడఁ బుణ్యకవ్రత మొనర్చెదనని
పట్టుబట్టె.

కృష్ణు—వసంతకా! నీభార్యకూడ నేడు బుణ్యకవ్రత మొనర్చునా
యేమి?

వసం—అదియు, సత్యాదేవియు నెచ్చెలులు ఒక యాకుననే చదివిన వారు.

కృష్ణ—తిరువాత నేమి జరిగినది?

వసం—నే నప్పుడు సరే యని యంగీకరించితి. తాని మరల నన్ను దాన మొనర్చి నీ పేరులేని ప్రతిబంధము పెనిమిటి లొలగి పోయినదే చాలునని గ్రహింపజేసెమా? ఎవరికి దాన్య మొనర్చు నలసివచ్చునో యని యుదయముననే ప్రతిముసకు సన్నాహ మొనర్చి వచ్చెద నని నీ కడకు బరుగెత్తి వచ్చితి.

కృష్ణ—వయస్యా! నీ భార్య మనగుట్టు బయట బెట్టునా?

వసం—అందులకు నందియ ముండదనియే నా యభిప్రాయము. సముద్రమునైన మూయవచ్చుగాని దాని నోరు మూయఁ దరము గాదు.

కృష్ణ—పోనిమ్ము. దాన మన కగు కొఱంత యేమియులేదు. (నారద గానము వినబడ) అడగో నారదుడుగూడ వచ్చుచున్నాడు. నీవు లోనికేగి సర్వము సిద్ధముగా నొనర్చుము. నేనును నారదుండును తీగములలో వచ్చెదము.

వసం—అట్లే యొనర్చెద. (వసంతకుడు నిష్క్రమింప, నారదుడు ప్రవేశించి)

నార — దేవదేనా! పురాణపురుషా !

శా. విన్నం జాలదె మీ కథావళుల, మీ వేదాంత సంగోష్టియం దున్నంజాలదె మీ భవాపహర సారోపాస్థ రూపంబుం గన్మొన్నంజాలదె మీ జగన్నత మహాగూఢార్థనామంబుం బేర్కొన్నంజాలదె ముక్తిగోరు సత్యుడో గోపాలచూడామణీ !

కృష్ణ—నారదా! నీభక్తి కెంతయు సంతసించితి నీమనోభీష్మితంబు గమగొంటి. అది నేడే యీడేరును. సత్య ప్రేమను భక్తిగా మార్చు నెంచి నేనే దీని శంతయు బన్ని నిన్నుం గారణ మాత్ముగా నొనర్చితి. శచీదేవి కసంతుష్టి గల్పించినదినేన. నీకు

బ్రహ్మచారిత్వమును పరోపకారచింతను జేకూర్చినది నేన. రుక్మిణికి బుట్టిన దిన మని నన్నాహ్వానింపఁ బ్రేరేపించినది నేన. సత్య బుద్ధిగవ్రతా చరణానన్తనమకూర్చినది నేన. నేడు సత్య యవిద్యాధ్వంసన మొనర్చి భక్తురాలిని జేయునది నేన. ఇదంతయు నందుల కావశ్యకమయ్యె. ఏలయనఁ బ్రేమవాంఛనీయ మైన నయ్యది స్వార్థలాభకాంక్షి, దేహసంబంధి, ఐహిక సుఖార్థి దీనికంటె నన్నివిధంబులఁ గామ్యమైనది భక్తి. భక్తి యుతులు నాలొలినమై పోవుదురు. నాసుఖమే వారి సుఖము. నాధ్యానమే వారికి ధర్మార్థకామమోక్షప్రదాయి, విటపంబుపై వ్యాపించు తీగలవలె బ్రేమయుతులు వేరుగానుండ. నంటు తొక్కిన విటపంబులట్లు భక్తియుతులు నాతో సాయజ్య మందుదురు. ఇందుఁ బ్రేమయుతుల భక్తియుతులఁ జేయు స్పర్శవేది దుఃఖ మొకటియే. పిల్లల నేడ్పించినఁగాని ముద్దురాని నిధమున నాకు బ్రాణులఁ గష్టపరంపరలపాలు జేసి పరీక్షించిన దనుక మోక్షమొనఁగఁ బుద్ధి జనింపదు. అజ్ఞుల మర్మమెరుంగక కష్టములు వచ్చినఁ గన్నీరు విడచుచుఁ గాలముఁ బుత్తురు. తద్దోష్టులు కష్టాంభోరాని నిమగ్నులై పాపపంకిల చిత్తమృల సంక్షోభనం బొనర్చి కైవల్యంబుఁ గాంతురు.

సీ నాఁగేటిపోటుల నలిగి వసుంధర

బహుళసస్యాభ్యయై వఱలునట్లు

దహనకీలల నెత్తు దగ్గయు బంగార

మెక్కుడువన్నె వహించునట్లు

సానరాపిడిచేత సగతులు వజ్రంబు

వరణీయ కాంతులఁ బఱగునట్లు

జాతి దెబ్బలచేల వ్రసి గంధద్రవ్య

మెక్కుడువాసన లీనునట్లు

తే. గీ. కష్టనిచయంబుచే బ్రాణిగణము లెల్ల

నైజదుష్కృతపథగమనంబు వదలి

తత్త్వము నెఱింగి భక్తిమహత్త్వ మెఱిగి
పరమధామంబుఁ గాంతురు బ్రహ్మతనయ !

నార—దేవా ! ఏతద్విషన్మాహాత్మ్య శ్రవణంబున నెంతయు ధన్యుడ
నైతి.

కృష్ణ—నారదా ! ఎల్లరు దీని గ్రహించి ముక్తిగాంతురుగాక ! ఇంక
దానమంటపమున కేగుదము రమ్ము. (నిష్క్రమింతురు.)

క్రొత్త నాటకము

భోజ కాళిదాస నాటకము

[గంధకర్త : సోమరాజు రామానుజరావుగారు.

ఇందు కాళిదాసు వివాహమప్పుడు చేసిన యల్లరితో, 'నన్వము' అని వ్రతము పట్టినను నవ్వురాక మానదు. కాళిదాసు గర్భదానము గదిలో చేసిన వెట్టివెట్టి చేష్టలు, కాళికాదేవి ప్రత్యక్షము, భోజరాజు రాజ్యప్రాప్తి, భోజునిదగ్గర కాళిదాసు పండితుడుగా జేరుట, పండితులు ఓర్కలేమిచే కాళిదాసునిపై భోజరాజుతో కొండెములు జెప్పట, భోజరాజు సభలో అనేక సమస్యలు కాళిదాసు పూర్తిచేయుట, భోజరాజు భార్యలీలా వతికి కాళిదాసునకు సంబంధమున్నదని భోజరాజునుమానపడుట కాళిదాసును దూషించుట, కాళిదాసు ప్రస్థానము, కాళిదాసు కొఱకై భోజరాజు చింతించుట, కాళిదాసు చరమశ్లోకము జెప్పట, కాళిదాసు నిర్వాణము, కాళిదాసు భార్య-శారద పునర్జీవితాని జేయుట మొదలగు నెన్నో యంశములతో చక్కని ప్లాటుతో నలరారుచున్న నాటకరాజము. వెల రు 1-4-0.

వలయువాగు ఇల్లు ప్రాయశః—

కురుకూరు స్వరాజ్య నెంకట సత్యనారాయణరావు,
సరస్వతీ బుక్ డిపో, విజయవాడ.

ద్వితీయరంగము

స్థలము : దానమంటపము

[శ్రీకృష్ణుడు సత్యభామయు సున్నాతులయి పట్టువస్త్రంబులఁ దాల్చి సర్వా లంకృతులై సుమదామమల ధరించి యుండురు. సత్యభామచే గర్గండు వ్రతము జేయించుచుండును. నాడును పక్కన నాసీనుడయి యుండును, వసంతకుడు నల్లి చాన్మాణులు ముతైదువలు చుట్టపక్కల నాసీనులయి యుండురు. ఒక తుల కట్ట బడి యుండును.]

గర్గ—సాత్రాజితీ! వ్రతము ముగిసినది. ఇంక దానంబులు నిల్చి యున్నవి. మున్నున్న భర్తదానమున్నది. దాని కుపకృ మింతునా?

సత్య—ఆర్యా! అట్లేకానిండు.

గర్గ—సభాసదులారా! ఈ నోమునోచు నారీమణులు తమ పౌణేశ్వ రుల నొక విశిష్టవంశజుండును, నధ్యయన సంపన్నుండును, శాస్త్రవేత్తయు, శాంతిదాంతి సమన్వితుండును, శుభాకారుం డును శిష్టాచార విభూషనుండును నగు తాపనపుంగవునకు దాన మొసంగవలయు. తర్వాత నా ప్రతిగృహీతకు శక్తి ప్రకారంబు భర్తను దులఁదూచగల ధనమునేని ధనేతరమునేని యొసంగి మరల భర్తను గ్రహింపనగు. ఆ దాన మిప్పు యొనర్ప వలసియున్నది. ఆ దానవరిగ్రహణంబునకు మీలో నెవ్వరేని పాతులున్న దెలుపఁగోరెద.

వసం—(ఒక బ్రాహ్మణుని దండఁజేరి) అప్పయ్యదీక్షితులూ! మీ పేరు జెప్పి మీ కా దాన మిప్పింతునా? మీ శుభాకారము నిర్వర్ణ నీయముగదా!

అప్ప—వసంతకా! నలుగురిలో నా పరువు దీసితివా, యొక చెంప కాయతీసెద. భద్రము.

వసం—(పరుగెత్తి వేరొక బ్రాహ్మణుని సరసకేగి) చయనులుగారూ? మీ కిప్పింతునా?

చయ—వసంతకా! నీ కోరికమాటల మానుము. నా వక్షిణిలోనీకు సగమిత్తును లేమ్ము.

సోమయాజి—ఆర్యవర్యా! ఈ విషయమున నందియ మందనేల? మీరు నుడివిన సర్వలక్షణంబులకును లక్ష్యంబైన నారచమునీం దునికంటె స్త్రీ యుత్తమదాన పరిగ్రహణంబునకుఁ బాతుని లేవ్వ రుందురు? కావున నాచేచ్చ చంద్రుండే యీ దానంబు గొన నర్హుండు.

గర్భ—సభాసదులారా! ఇంక నేమేని భిన్నాభిప్రాయంబులు గలనా? (కొంతకాల మూరకుండి) ఇంక మీ మానమునే పూర్వార్థిగాఁ జూరసూచకముగాఁ జైకొని నారదునకు శ్రీకృష్ణుని దాన మిప్పించెద.

నార—ఆర్యులారా! ఈ యుత్తమదానము నాకీయ మీ రంగీకరించి నందుల కెంతయు మీకుఁ గృతజ్ఞుండను. ఈదాన పరిగ్రహణం బున నేనెంతయు ధన్యుండనగుదును. దానానంతరము శ్రీకృష్ణు దుల దూచు సంభారి మిచ్చిన మఱియ నత్యాదేవి కతని నొసంగెద.

గర్భ—దేవి! ఈ పుష్పహారంబు శ్రీకృష్ణు చేలాంచలమునకుఁ గట్టి యీ పారిజాతవృక్షంబునకుఁ గట్టుము. ఆ వృక్షంబునుగూడ దాన మొనర్పనెంచితివిగదా?

[సత్యభామ పుష్పహారముఁ గయికొని కృష్ణుని దగ్గరకు ప్రిదాకుల చిత్తియై రాఁ గృష్ణుడు సత్వచు లేచి తన చేలాంచలమును సత్యచేతి కందిచ్చి]

కృష్ణు—

మ. నవలా! సిగ్గిల నేల? యీ వ్రసవిధానం బీ దృశ్యంబొట, లో న విచారింపక న నొసంగి మఱియన్ నై శంబుగా నీముని

ప్రవరుం డాడినయట్టు నాబరువు ద్రవ్యం బిచ్చి నైకొంచు, బాం
ధవవర్గంబుల వన్నెనాసిగను మా తారారక్తచంద్రంబుగావే.

[సత్యభామ పూలహారముతో శ్రీకృష్ణుని బారిజాతవిలంబునకుఁ గట్టును.]

నార—(లేచి) (స్వగ) ఆహా! ఏమీ దేవదేవుని విచిత్ర వర్తనము!
నాఁడు బలిని గట్టినవాఁడు జితేంద్రియులఁ దపోధనుల మాన
సాలాసబంధనముననేని గట్టబడనివాడు నేఁడొక యబలచే
బారిజాతవృక్షంబున కొక పూలదండచే గట్టంబడియె. ఈ
మహామహుని చర్యలు దురూహ్యంబులుగదా!

గర్జ—దేవీ! ఇంక నారదునకు నీ ప్రాణేశు ధారవోయుము. నారద
ముసీందా! ఇటు రమ్మ. (నారదుడు గాఁ బాదములఁ గడి
గించి సత్యచేతులలో నీరువోసి శ్రీకృష్ణుని చేతులగుండ నార
దుని చేతులలో “తుభ్య మహం సంపదదే నమో నమః”
అని చెప్పించి విడిపింపజేయును) ముసీందా! ఇంక బారి
జాతంబును శ్రీకృష్ణుఁడును నీవి.

నా —ఆహా! ఎంత కృతార్థుడ నైతి!

ఉ. ఏమితపర బానర్పి జనియించినవాడనొ, నేఁడు సత్యభా
మామహిళావ్రతంబున సమగచిత్రతీతి బ్రతిగ్రహించితిన్
గామితసిద్ధిదాయకుని ఖండితదుష్టనిశాటు సర్వమ
రైమరపూజితాంఘ్రి, నఖిలాఘవిమారు, నసంతా నచ్యుతున్.

గర్జ—దేవీ! ఇక బ్రాహ్మణులకు దక్షిణతాంబూలము లొసంగ
వచ్చునా?

సత్య—ఆర్యా! ముందు శులాభారము జరుపగూడదా?

గర్జ దానిని వీనివిదప జరిపెదను. నలినీవసంతకులా! ముత్తైదువు
లకు బ్రాహ్మణులకు దక్షిణతాంబూలము లొసంగుఁడు. [నార
దుఁడు శ్రీకృష్ణుని సుమదామమునఁ బట్టుకొని యెడముగా
నిలువ, నలినీవసంతకులు దక్షిణతాంబూలము లొసంగుదురు.
బ్రాహ్మణులు దక్షిణం గొని తమత్వప్తిని వెల్లడి జేయుదురు.

బ్రాహ్మణులందరు లేచి నిలుచుందురు. సత్య కృష్ణునివంక జూచుచుండును.

నార—భూసురులారా! ఉండుడు. తులాభారము దిలకించి పొండు.
దేవీ! ఇక దులాభారమున కుపక్రమింతుమా?

సత్య—సత్వర మట్లానర్చుము.

గర్భ—మునీంద్రా! శ్రీకృష్ణుని దోడి తెమ్ము.

నార—అట్లే దేవా! రమ్మ. (కృష్ణుం బూలవంశలతో బట్టి తెచ్చి తులలో గూర్చుండఁజెట్టి) దేవీ! ఇక నీ విభుని దూపగల పదార్థములఁ దెప్పింపుము.

సత్య—నలినీ! నావి యొక వారపుసొమ్ములఁ దెచ్చియుంటివే. వానినీ త్రాసునందుంచుము వసంతకా! నీవు నలినీకి సాయ మొనర్చుము. (నలినీ వసంతకులు సొమ్ములఁ ద్రాసున వైవఁ ద్రాసు కదలకున్న) త్రాసు కదలనేలేదా? ఏమిది? నా మిగిలిన యాఱు వారపు నగలను దెచ్చివేయుడు. (అట్లానర్చినను ద్రాసు కదలకున్న) ఏమిది? త్రాసు మోయరాని బరు విడినను జింతాకంత యేని కదలకున్నది. (త్రాసుఁ జూచి) వసంతకా! నీకీత్రాసు నందేమైన లోప మగుపడుచున్నదా? చూచి చెప్పము.

వసం—(ఇటు నటు త్రాసును బరికించి) ఇందేమియు దోషము నాకుఁ గనఁబడుట లేదు గాని యేదో మోసముమాత్ర మున్నది. లేనిచో నింత బరువు మానవమాత్రుఁ డుండునా? ఇంకను బ్రయత్నింపుము.

సత్య—అట్లు తప్పక యొనర్చెద. నలినీ! నీవు మఱల నేఁగి శ్యమంతక మణి యొనఁగిన బంగారము నంతయుఁ దెప్పించి వేయించుము. దానితోఁ ద్రాసు తప్పక కదలవలయు (అట్లానర్చినను ఫలము లేకున్న) అక్కటా! ఇదేమిమాయ? మునీంద్రా! నామనో విభుండు నిక్కముగా నింత బరువున్నదా?

నార — దేవీ! నాకుమార్తె మేమి తెలియును? అతఁ డెంతబరువో
యతనికె తెలియవలయు.

సత్య — సలీనీ! నాప్రాణేశుండు పరరాజులఁ గొట్టి తెచ్చి నాకిచ్చిన
ధనమంతయు దెచ్చి తానున వేయుము. ఇదేమో చిత్రముగా
నున్నది. (అట్లొనర్చినను దాసు కదలకుంటగాంచి) అక్కటా!
నాయితలనుండు ధనము నంతయు ద్రాసునవైచితిని కాని తుల
యించుకయేని కదలలేదు. ఇంక నేమి నేయుదు? ఇట్టి విపరీత
మొదైనఁ గలదా?

క. చిరకాల పరిచయంబున

బరు వొక్కింతయును లేఁడు ప్రాణేశ్వరుఁ డం

చటమట విడి దానం బిడఁ

గరముం బరువయ్యె నింకఁ గార్యం బెద్దియో?

కృష్ణ — సత్యా! ఏమూరకున్నావు? నీ యింటనుండు ధన మంతయు
నిక్కువముగా నింతమాత్రమే యగునా?

సత్య — నాథా! నిక్కువముగా నాయితలనుండు ధనమంతయు నిదియ.
ఇక జల్లిగవ్వయేనియు లేదు.

కృష్ణ — సత్యా! అట్లయిన నేనీ నారదునకు బానిస గావలసినదేనా?
ఎంతపని చేసితివి?

క. నాకడ మీ యనుగ్రమునన్ ధనరాసులు త్రవ్వె తండ్రు
చేకురియుండ మీ బరువు చేకురఁజేయుట దెంత యంచు పే
వాకము మీఱ నీ వనిన పాటిగ నియ్యెడ జేయుచుండ, నా
కాకులపాటుఁగూర్చ నగునా? తగునా మగనాలి కీ గతుల్?

సత్య — ప్రాణప్రియా! మిమ్మా జడదారినుండి ప్రతిగ్రహించు ప్రయ
త్నము నెన్నటికీని విరమింతునా? కొంచెమోషిక చిక్కబట్టుండు.
(నాందునివైపు తిరిగి) ముసీందా! ధనముచే నలవిగాని యెడ,
ధనేతరముచే నాహృదయేశుఁ మాచి కైకొన వచ్చు గాదా

నార—దేవీ! సాధ్యమయిన నట్లే యోచనవచ్చును.

సత్య—నలినీ! మనమందిరమునఁగల ప్రతి పదార్థమును దెచ్చి తులయం చుంచుము. (అట్లానర్చినను బ్రయోజనము లేకున్న) ముసీందా! ఇం దేదో తంత్ర మున్నది. లేకున్న నానాధాః దేవి? ఇంత విపరీతపు బరు వ్రండుటేమి?

నార—దేవీ! ఇంత బరువా? ఆభార మెవరి కెఱుక?

జే. గీ. అండపిండ వేధోండ సంహతుల నెల్ల
గుఱగతి బాజ్జలోఁ నుంచుకొన్నయట్టి
తోయజాత్సునితోఁ దులదూఁపగలనె
ధనముల ధనేతరమ్ములఁ దరళనయన!

సత్య—ముసీందా! నన్నప్పుడు ప్రతయోనర్పః బురికొల్పి యిప్పు డీమాటాడఁ బాడియా! అప్పుడే యితఁ డింత బరువ్రండు నని చెప్పరాదా?

నార—దేవీ! నే జెప్పితినిగాని నీవుదానిఁ దెలిసికొన వైతివి. ఈ శ్రీ కృష్ణుండు మేటిమగండని యెంచితివి గాని ప్రకృతి స్వరూపుం డని యెఱుంగ వయితివి. దానికి నే నేమందును?

సత్య—నామనోహరుఁ దులదూపలేని సంభారము లేనిచో నీ యభీష్ట మగు వస్తువును గయికొని నానాధు నాకిచ్చిపొమ్ము. అతఁడు నీకేల? ఇదిగో నీ శ్వమంతక మణినిఁ గొమ్ము.

నార—దేవీ! నాకు శ్రీకృష్ణుఁ దులదూఁచినదియే వలయు. ఇతర ములు నా కుచేట్టంబులు. నీవట్లు విలువలేకున్న సీతని వివణవీధికిం గొంపోయి యెవరికైన నమ్మెద. నాబోటిభిక్షులు నకు, దేశాటునకు నీ మహామహు భరింప శక్యమా?

సత్య—ఏమేమి? నాభర్తనంగడిఁ బెట్టి యమ్మెదవా? అక్కటా! నారదా! ఇదేమి పెద్దతనము? నీవు మామక శ్రేయస్కామి వనుకొంటినిగాని మత్స్యవత్సహితైషివని తలఁపనైతి. మేఁక నన్నె పులివని యెఱుంగనయితిని. నిన్ను నమ్మి మోసపోయితిని.

చ. పఠినోక పూజనీయగుణవార్ధికి దాన మొసంగి పుణ్యక
వ్రతమొనరింతువేని ఫలవంతమగున్ భవదీయనాంభితం
బలివూ! యంచు మున్నులికి యట్లానరించిన యంత నన్ను నీ
వితమున ధాతృపుత్ర! విలపింపఁగఁ జేసెద వెట్టిన్యాయమో?

నార—కృష్ణా! ఈ మాటలతో నేమి లాభము? లేమ్ము. అంగడివీధి
కేగుదము. (కృష్ణుడు లేవఁబోవుచో)

సత్య—ఉండుడు. (మంగళసూత్రముదక్క మిగిలిన నగలన్నిటిఁ దీసి
తులయందు వయినను లాభము లేకున్న) నలిసివసంతకు
లారా! బ్రాహ్మణులారా! ఊరక చూచుచుండెదరేమి?
మీ మీ నగల నాణెములఁ ద్రాసున వేయుడు. అట్లయినను
నా నాధుఁడు నాకు దక్కునేమో. (నలిసి నగలను వసంత
కాదులు వైనత్రములను దక్షిణ తాంబూలములను వైవఁ
ద్రాసు కదలకున్న) నాథా! (శ్రీ)కృష్ణునకు మోడరించి) నన్ను
మీరే రక్షింపవలయు. తప్పను మన్నింప వలయు.

కృష్ణ—సత్యా! మనఃపూర్వకముగా నన్ను దాన మొసర్చి యిప్పు
డ్లిగిడిన నేమి ప్రయోజనము?

చ. అతివహ! నన్ను చూచెడు ధనాధులు నీకడలేకయున్న దు
ర్గతులకు లోనుగా నగుదుగావున యోజనఁజేసి చేయు మీ
వ్రత మన నాలకింపక ప్రవర్తిలి యీ గతి నాడె దక్కటా!
గతజలసేతుబంధములు గావొకొ కాముకకోటి యోజనవో?

సత్య—ప్రాణిప్రీయా? నా యజ్ఞానంబును తుమించి నాకు మీ మీ
ఐడదారినుండి కొనుమార్గ ముపదేశింపుడు.

నార—కృష్ణా! నాయాన లేనిదే నీ వెవ్వరితో మాటాడ గూడదు
సుమా! లేమ్ము. (కృష్ణుడు లేవ)

సత్య—నారదా! ఇదేమి యన్యాయము? నా నాధునితోడ మాటాడ
నీయవా?

మ. అకలంకాత్ముడ వంచు నీ పనులు జేయబూనితింగాని నీ
వకటా! యింతటి మోసగాడవని స్వప్నావస్థయందేని మా
మక చిత్తంబున నెంచియున్న యెడ నీ మార్గంబునన్ బ్రాణనా
యకు నీ బోంట్లకు దానము స్సలిపి సౌఖ్యంబెల్ల గోల్పోదునే?

నార—కృష్ణా! సత్యాదేవి నిన్ను మాకు దాన మొనర్చినది సత్యంబు
యేని మా భృత్యుడవయి మా యభీష్ట కృత్యంబు లొనర్ప
వలయు.

కృష్ణ—నారదా! అందులకు సంసిద్ధుడనై యున్నాడ.

నార—అట్లయిన నిటు రమ్ము (శ్రీకృష్ణుడు రా) అటు పొమ్ము
(పోవ) ఇటురమ్ము (రా) కూర్చుండుము. (కూర్చుండ) లెమ్ము
(లేవ) ఇదిగో నీమహతి గయికొమ్ము ఇదిగో కమండలువు.
ఇందు మిన్నేటి జలమున్నది సుమీ! ఇదిగో నా కీర్త్యుఁ
డిచ్చిన శార్దూలచర్మము. ఇదిగో యక్షమాల రా రమ్ము.
(కృష్ణుడు వాని నందికొని వెంట రా)

క. సేవలఁ గొంటయె కాని
సేవించు తెఱుంగనట్టి శ్రీనాథుడె నా
సేవకుఁ డయ్యెను, హరి భ
క్తావళికి విధేయుఁడంట యనృత మృగునే?

కృష్ణా రమ్ము అంగడి వీధి కేగుదము.

[నారద కృష్ణులు నిష్క్రమింప]

సత్య—నారదా! నారదా! ఇట్టి యన్యాయము నీకుఁదగునా! నిల్చుము
నిల్చుము.

[సత్య నిష్క్రమించును. నలినీ వసంతకుఁడు బ్రాహ్మణులు
వెంటఁబెంతురు]

—♦ తృ తీ య రం గ ము ♦—

—:0:—

స్థలము—ద్వారకాపురి విఘ్నేశ్వరేణి.

[కృష్ణమెడలోఁ బూలనండఁ బట్టుకొని నారదుడు మఱియ నడచు చుండును.
బ్రాహ్మణాదులు వెంటబడియును.]

నార—పేరులారా ! రండు, రండు. శ్రీకృష్ణునెత్తుధనమిచ్చి కొనుడు.
ఇతడు భక్తులకు సులభ సాధ్యుడు. వెనుదీయకుడు.

సీ. నీలాంబు వాహనన్నిభశరీరుం డయ్యు
దీవాగ్రుతిమిరప్రదీవుఁ డితఁడు
సత్యాకటాక్షవీక్షణ బంధితుం డయ్యు
ధీరాతిధీరదుర్వారుఁ డితఁడు
ఆభీరికామానహరణలోలుం డయ్యు
సర్వ సంపూజార్హ చరితుఁ డితఁడు
మర్త్యజన ప్రతిమాన విగ్రహుఁ డయ్యు
దేవావనీ దేవదేవుఁ డితఁడు

తే. గీ. ధారుణీరాజ్యభారవిహారుఁ డయ్యు
రాజరాజప్రపంచ సామ్రాజ్య డితఁడు
కనుక వైశంబ శ్రీకృష్ణుఁ గొనఁగ మీరు
రండు రం డిట్టితటి వేటు రాదు రాదు.

ఏమి ! మీ రెవ్వరును గొనలేరా? కృష్ణా ! అదిగో సత్య
భామ యిటు నచ్చుచున్నది. రమ్మింక నొకవీధి కేగువము.

[నిష్క్రమింప, సత్యభామ నలినీ సమేతయై దుఃఖాక్రాంతయై
గాన మొనర్చుచు బ్రవేశించును.]

సత్య—అక్కటా ! నా నాధుని నారదుఁ డింకొక వీధికిం గొంపోయె.
ఏమి సేయుదును ? ఎంతకాలమిట్లు వెన్నాడుదు ? ఏలాటి

దుర్ముహూర్తమున నా యారివేరంపుఁ దపసిబోధనకుఁ జెవి
యొగ్గితి నో గదా !

నలి—దేవీ ! ఇంతయు నా కలహాశనుని కుతంత్రమే యగు.

సత్య—నెచ్చెలీ ! అవును. కాని యీ యెడ దప్పించుకొను మార్గ
మెయ్యదియో దెలియకున్నది. కాలము జరుగుకొలది నా
బంధువర్గ మీవార్తవిని నన్ను నిందింపవచ్చు నని భయ మెత్తు
చున్నది అక్కటా ! వారి కేమి ప్రత్యుత్తిర మిత్తు.

సీ. దేవకీ వసుదేవులే వచ్చి మా వుతు)

నేమిచేసితివన్న నే మనుదును?

బలరామ సాత్యకు ల్వచ్చి మా సోదరు

నెందుఁ దోలితి వన్న నే మనుదును?

జాంబవత్యాదులు చనుదెంచి మా భర్త

నేటి కిచ్చితి వన్న నే మనుదును?

మదన సాంబాదులు నెదురేగి మా తండ్రి

నెచటి కంపితివన్న నే మనుదును?

ఆ. వె. యాదపు లనుదెంచి మా దేవదేవుని

నెట్లాసగితి వన్న నే మనుదును !

నేమి పల్కుదాన నేమి సల్పెడుదాన

నెట్లు మనెడుదాన నింకపైన

నలి—దేవీ ! సమాశ్వసిల్లుము. నీ ప్రాణేశ్వరుఁ గలిసికొందము. రమ్ము.

తర్వాత సంతయుఁ జక్కబడును.

సత్య—అట్లే యగుఁగాక ! రమ్ము. శ్రీకృష్ణు వెన్నాడుదము.

(నిష్క్రమింప)

నార—(మరలఁ గృష్ణుని లోకైచ్చి) పౌరులారా ! రండు. రండు.

ఈతని మాహాత్మ్యమును వినుడు.

సీ. ఇతనిపాదమె నుండి పతితజనావన

సారభాగీరధీజన్మభూమి

ఇతనివక్షమె సుడి యిందిరా సుందరీ
మానిత కేళికామందిరంబు
ఇతని చక్కమె సుడి పృథుల దోర్వీర్యగ
ర్వాంధదైత్యానేక పాంకుశంబు
ఇతనిహస్తమె సుడి ఋజుమార్గ సంచాత
సంరక్షణానక్త సాధనంబు

దే. గీ. ఇతని దర్శనమే సుడి శీతవికాస
జవతపోన్రీతపాదప సత్ఫలంబు
కాన నీతని గొన ననుమాన మేది?
ధనములను దెచ్చి తులం దూచి కొనుడు కొనుడు.

కృష్ణ! ఇందెవ్వరును గొనువారు లేరు. మఱియునత్యాదేవి
కూడ నిటు వచ్చుచున్నది. రమ్మింకొకవీధి కేగుదము.

[నిష్క్రమింప నత్యభామ దుఃఖార్తయై ప్రవేశించి]

సత్య—అక్కటా! మఱి నా మనోహరు నాకంటి కగపడకుండ
జేసె. అక్కటా! కుడిచి కూర్చుండక యా వ్రతమున కేల
పూనితిని? ఎట్లు ప్రాణేశుఁ బాసి జీవించు! ఎట్లైతని నారదు
బారినుండి రక్షించు? ఎట్లు మఱల నారదుఁ గలిసికొందు?

(జాంబవతీ మిత్రవిండలకు మార్గముఁ జూపించుచు వసంతకుండు

సత్య కడురుగా వచ్చును.)

వసం—దేవేరులారా! అదుగో సత్యభామ మీ మగని దాన మొనర్చి
పొగలు చున్నది.

సత్య—అక్కటా! అదుగో నా సవత్తులు వచ్చుచున్నారు. వార
లేమందురో? వారి కేమి ప్రత్యుత్తర మిత్తు? అయ్యో! ఎంత
దెలివిమూలినకార్య మొనర్చితిని!

జాంబ—(సత్యను డాసి) సత్యభామాదేవి! ఈ వసంతకుని మాట
నిజమేగదా! చేతులారఁ బ్రాణేశ్వరు నొరున కెల్లుదాన
మొనర్చితివమ్మా?

మ. పాలతుల పూర్వము ప్రాణనాథుప్రాణయంబు గోరరో? కోర నో
ములనున్నోమరా? నోమి దానములచే భూదేవులం దన్నరో?
జలజాతేక్షణ! వార లేరయిన నీ చందానఁ బ్రాణేశు, న
న్యూలకున్ దాన మొనంగినారటె? వ్రోహోద్యోగానురాగాత్మతై.

ఏమయిన నాతని దాన మొనర్పనేల ?

ఉ. ఆ కలహాశనుండు వనజానన ! నీకుఁ బ్రీతిస్థుఁడైనచో
నీకయి కృష్ణుడిచ్చిన మణీకనకాంబర వస్తువాహనా
నీకము భక్తిమై నిడి గణించిన నొప్పుగఁగాని నీకునున్
మాకును ప్రాణనాథుఁడగు మాధవు నిచ్చు బ దెట్టి న్యాయమే ?

జాంబ—బెల్లముగొట్టిన రామువలె నూరకుండెనవేమి? నీ వెవ్వతెవని
శ్రీకృష్ణు నారచునకు దాన మొనఁగితివి? నీ కట్లానర్ప నధికార
మెవ్వ రిచ్చిరి ?

నీ. కనిపెంచి పెద్దఁజేసిన తల్లిదండ్రులు
దేవకియును వసుదేవుఁ డుండ
ననయంబు వెన్నంటుకొని కొల్చు సోదరల్
హలధారణుండు సాత్యకియు నుండఁ
బతియె దైవంబని సతతంబుఁ బూజించు
పట్టమహిషి భీష్ముపట్టియుండ
నినుఁబోలె వాసుదేవుని చెట్టఁబట్టిన
సరసిజనేత్రై లెందఱమొ యుండ

ఆ. వే. జనకులాలనమున ననుదిన వృద్ధిని
గనెడు మన్మథాది తనయు లుండ
కృష్ణుపట్ల నీకు నెటువంటి యధికార
మున్న దంచు దాన మొనఁగినావె.

మరి—స్వార్థలాభంబు వాంఛించి నీతోడ మ మ్ముండర నన్యాయ
మొనర్చితివి.

వసం — ఈ తప్పునకు నిన్నేమి యొనర్పినను దోషములేదు. నాప్రాణ
మిత్రునకు నాకు నెడబాటు గల్పించితివి.

సర్వ — సపత్నులారా! మీచేత నే నిన్నిమాటల బడవలసియుండ,
నావ్రాత నెవ్వరు తప్పింపగలరు? ప్రేమాంధనై యా కపట
మునీంద్రు! మోస మెఱుంగ లేక యతఁ డుపదేశించిన వ్రత
మొనర్చి నా ప్రాణంబునకుఁ బ్రాణ మగు నందకుమారుఁ
గోల్పోతి. మొదలునకే మోసముఁ దెచ్చుకొంటి నా యజ్ఞ
నముం గనుగొంటి. ఇంక —

శ. ఐనది యైనదేమొ యిటు లాటడిసేయుట లుజ్జగించి, యిం
కైనను బ్రాణనాయకుని హాటక గర్భతసూజనుండి చం
ద్రాననలార! యేగతిఁ గ్రయం బిడి కైకొన సాధ్యమానో మీ
రానతి యిచ్చి నా కతి దయాపరతం బతిభిక్ష బెట్టుడీ! 15

జాంబ — అట్లే యొనర్చెదము, రమ్మ. ఆ నారదుఁ గలిసికొందము.
(నిష్క్రమింతురు.)

[వారదుడు శ్రీకృష్ణునితో బ్రవేశింప యాదవులు చూడవత్తురు.]

నార — యాదవులారా! రండు కొనుడు. మీ యదుకుల సార్వభౌముని

సీ. కొలిచెడువారికిఁ గొంగుబంగారంబు
పతనవిహ్వలకుఁ బట్టుగొమ్మ
చేమోడ్చువారికిఁ జేతి చింతామణి
అలసినవారికి నిలువనీడ
మ్రోక్కెడువారికి ముంగిటిపెన్నిధి
విలిచెడువారికిఁ బెరటిసురభి
తపియించువారికి ద్రావంగ నమృతంబు
అర్ధించువారికి నమరతరువు

ఆ. వె. వాసుదేవు డంచుఁ బద్మగర్భాదులు
నిత్య మితని పాదసీరజములఁ
గొల్పుచుందురుగానఁ గొనఁగ వెన్దియక
ధనముఁ దెచ్చిపోసికొనుఁడు కొనుఁడు.

ఏమీ కొనరా? అట్లయిన నీతని నింకొక పురమునకు గొంపో
యెడు. అచ్చట కన్నుల కద్దుకొని కొనియెదరు. రా! కృష్ణా
రమ్ము. (పోబోవ)

యాదవులు—ఒరే! యీ జడదారి మన కృష్ణమూర్తిని మనకు లేకుండ
నెక్కడికో కొనిపోవునట! ఊరక చూచెద రేమి? కొట్టుడు
కొట్టుడు. (వైబడ)

నార—దేవా! నన్ను వీరిబారినుండి రక్షింపవలయు.

కృష్ణ—యాదవులారా! ఏమీ యాగడము! నా యనుమతమ్మున
నా యర్థాంగిచే నన్ను దానముగా గ్రహించిన యీ దేవర్షి
చంద్రానా, మీరు గొట్టనెంచితిరి? ఈ దుండగమునకు నా పై
జేమిచేతఁ బొల్పడితిరి గాన మిమ్ము తీమించితి. పొండు.

యాదవులు—చిత్తము దేవా! తీమింపుము. [నిష్క్రమింతురు.]

నార—దేవా! సత్యభామ వచ్చుచున్నది. ఆగర్వాంధకైవ పరాభవంబు
చాలును. ఇంక విమోచన మార్గమును నుచువు మనియెదరా?

కృష్ణ - నారదా! అట్లేకానిమ్ము.

(జాంబవతి మిక్కిలిందా వమేతయై సత్య పాడుచు బ్రవేశించును.)

జాంబ—నారదమునీందా! ఈ యమాయకురాలి వంచింది మా
నాథుని దానము పట్టితివా?

చ. చదివితి నీవు సాంగముగ శాస్త్ర సముచ్చయ మెల్లనైన నీ
యదననఁ దల్లిదండ్రులు నజాతృజ నీయఁ బ్రతిగ్రహింపఁగా
నొదవునుగాని వే సతుల నొక్కతెయై చపలాత్మయైన యి
మ్మదవతి దాన మిమ్ము నిలు మూధవుఁ గైకొనసేకుఁ బాడియే?

నార — దేవీ! ధర్మము విషయము న న్నడుగకుము. శ్రీకృష్ణుఁ డంగీకరించె. సత్యాదేవి యొనంగె. నేను గృహించితి. ఇతర విషయముల మీ ప్రాజ్ఞేశ్వరునే యడుగుము.

జాంబ — (శ్రీకృష్ణునివంకఁ దిరిగి) ప్రాజ్ఞేశ! మీరెట్లు లీదానమున కీయకొంటిరి?

చ. పడఁతుల నెందఱెందరినో పాణి గృహించినవాడ వయ్య నీ
స్వఁడగుఁడనాన నొక్క యలివేణి పృథాన మొనర్పవేడ నీ
వసువున లాతిభార్యల శుభంబు దలంపక వల్లెయంచు నీ
వాడఁబడఁ బ్రాణనాథ! తగునో తగదో యని చింత సేయవే?

సత్య — (కృష్ణుని పాదములపైఁబడి) మనోహరా! నే ఁలివి లేక మిమ్ము
దానమొనర్చిన మన ఋణానుబంధ వింతితోఁ దెగెనాయేమి?
మాటు పలుకరాదా?

చ. కటకట! ప్రాణనాథ! యిది కర్ణమే? నిర్ణరమానిఁగూడి య
క్కటికము మానఁ ద్వత్ప్రాణయ కాంక్ష వ్రతం బొనరించినట్టి న
న్నిటువలె నొంచి మానము వహించి చశించు తలంపుమాని యిం
తలనయిన్ దయామఱిని దావక ముక్తిపథంబుఁ జూపుమా. 22

నాథా! నీ శరణుఁ బొచ్చితిని. నేను నా కన్నుల పొరలూడె.

నాయజ్ఞానంబు గృహించితిని. నా కింక మిమ్ము దాస్యవిముక్తుఁ
డేయమార్గ ముపదేశింపుఁడు.

నార — కృష్ణా! ఇంక సీవు మాటాడవచ్చును. వలసిన వ్రత్యుత్తరమిమ్ము.

కృష్ణు — సత్యా! నారదునే యడుగుము. అతఁడే నీకుఁ ద్రోవఁజూపును.

సత్య — మునీంద్రా! ఇంక నైన నన్ను వేషించుట మాని రక్షింపుము.

జాంబ — మునీంద్రా! మీరు మా ధనకనకవస్తువాహనాదులఁ మోచి
కైకొని నాథు వదలుఁడు.

నార—బేలారా! ఇంకను శ్రీకృష్ణు ధనముతో ధనేతరముతో
మంచికొన నెంచెదరా?

ఉ. ఈకమలాయతేక్షణ సహీనమహత్త్వ మెఱుంగలేక, యీ
వీర ధనంబుచేత మణిబృందముచేత విభూషణాలిచే
నో కమలాక్షులార! కొననూహయొనర్చెద రయ్యో! శౌరి భ
క్తైకవశంగళుం డనుచు నింతటనైన నిజం బెఱుంగుడి. 23

భక్తిప్రభావం బెఱుంగక, భక్తజనావన బద్ధకంకణుడైన
మాపరమాత్మయే కృష్ణావతార మెదైనని రూఢిగ నమ్మక, మీరిట్లు
వగబాగులుచున్నారు. ఈతఁడు భక్తులకు దక్క నితరులకు సులభ
సాధ్యుడా! వారల స్వవశులఁ జేసికొని వారికి వశుడై యనారతము
సంచార మొనర్చుచుండు. ఇతని లోఁబరచుకొనఁ దలచువారలకు
భక్తియే వశ్యోవధము.

సీ. సర్వేశ్వరుం డగు శౌరిఁ కింకరు సేయు
ధన మున్నదే భక్తిధనము గాక?
సర్వోపగతుండగు చక్రి బంధించెడు
బల మున్నదే భక్తిబలము గాక?
సర్వభోక్తను జలజాతాక్షుం డనియించు
ఫల మున్నదే భక్తిఫలము గాక?
సర్వజ్ఞుడైన కేశవుని మెప్పించెడు
విద్య యున్నదె భక్తి విద్య గాక?

స. వె. సర్వవరదుండైన శాన్తః సన్నిధిఁ జేర్చు
పథము గలదె భక్తిపథము గాక?
తాన నితఁడు భక్తిగలవారలకె తాని
పరుల కగ్రమగునె? పక్షతులార!

సత్య—(స్వగ) అక్కటా! అంధురాలనై ప్రాణిశుమాహాత్మ్య మెఱుంగ
గక తప్పు ప్రోవ నడుచుచుంటి. నేటికి యథార్థ్యంబు గోచర
మయ్యె. రుక్మిణీమార్గమే సన్మార్గమయ్యె.

నార—కాంతలారా! భక్తులెవరైన నొక తృణము వైచినను నీ మహానుభావుని దులను మాఱు సాధ్యమగు. అట్టివారిని నెమరి పొర్కించి తోడితేవలయు.

సత్య—(ఆతురతతో) మునీంద్రా! అట్టివారెవ్వరైన గలరా?

నార—బేలా! అందులకు సందియమా? భక్తులే లేకున్న నీలోకము పాడుగదా!

సత్య—అట్టి మహాత్ములెచ్చోట నున్నారు?

నార—ఎచ్చటనో యన నేల? ఈ పురముననే యున్నారు.

సత్య—వా రెవరో తెలియజేయుడు. పాదముల బట్టి పొర్కించి తెచ్చెదను.

నార—నిక్కముగా నట్లానర్చెదవా?

సత్య—అందులకు సందియమా? చెప్పి చూడుడు.

నార—నే జెప్పినంత నీవు మాట తప్పక యట్లానర్తువుగదా!

సత్య—మునీంద్రా! నామాటయం దింత యవిశ్వాసమేల? వారెవరో తెల్పుడు.

నార—నీ...నీ...నీ...నీ...సపత్ని రుక్మిణీదేవియే.

సత్య—అక్కటా! ఇది నిక్కమా? హాస్యమా?

నార—దేవీ! ఇది హాస్యమునకు సమయమా? ఆ భక్తురా లొక తృణము దెచ్చివైచినను శ్రీకృష్ణుండు తులనాగును. నా మాట నమ్మకున్న నీభర్తనే యడుగుము.

సత్య—ప్రాణేశా! ఇది యథార్థమే యగునా? లేక యీ జగజ్జాల చీలి యును, మీరును గలిసి నన్ను బరిభవింపఁ బన్నిన పన్నాగమా? (పాదములపై బడి)

శా. నీ మాహాత్మ్య మొకింతయుంగనక యంధీభూతచేతస్కనై
సామాన్యంబలె నెంచి చేసినది దోషం బంచుఁ గల్గొంటి నేఁ
డామూలాగ్రము గర్వ మెల్ల మటుమామంబయ్యె గోపాలకృ
ష్ణ! మన్నింపుము నీదు సత్య నితనై న్ నా సానురాగంబుగాన్.

కృష్ణ—సత్యా! తెమ్ము. నారదుఁ డాడినది వాస్తవంబ భక్తి లేక
ధశమిచ్చికాని భాన్యమిచ్చికాని వస్తువాహనాదు లొసఁగికాని
గుడులు గోపురములు కట్టించిగాని నన్ను వశపరచుకొనుట కల
లోనివార్త. భక్తితోఁ బ్రతిమైనను, ఫలమైనను, దోయమైనను
బుష్పమైనను నెవ రొసంగుదురో వారికి నే దానుఁడనై వర్తిం
చెద. ఇదియే భక్తిమాహాత్మ్యము. ఇంకఁ గర్తవ్య మొనర్చి
నను నైకొనుము.

ఉ. నారదుఁ డాడినట్టి వచనమ్ము యదార్థముగాన, రుక్మిణీ
సారసవత్రినేత్ర సరసం జని నీవిటఁ బుణ్యకవ్రితే
చ్చారణిఁ జేసినట్టి యవిచార్యపుఁ గార్యముఁ దెల్పి తెమ్ము, చే
కూరును నీ యభీష్ట, మొనగూతును మాదము భక్తకోటికిన్. 26

సత్య—అక్కటా! నాథా! నా సపత్నినే బోయివేడుకొనుమనియెదరా?
ఇంత తెలివికక్కువపని నల్పి యే మొగముతో నా కాంత
దండ కేగుచును? మీకేల యింత పక్షపాతము? నా గర్వాప
హరణమునకై న న్నిట్లు విషమపరీక్ష చేయఁజెల్లునా?

సు. భువిపై నా చరితంబు లెల్లరకు నవ్వుంబాటుగాఁ జేసియున్
భవదీయప్రణయంబు నా కిటులు దుష్ప్రాపంబు గావించియున్
లవమైనన్ మదిలోనఁ దృప్తిని గనన్గాలేక యీ వైఖరిన్
సవతి స్వేడగ బంచెదే? మురహా? సాధించుటల్ చాలదే?

నార—కృష్ణా! రమ్ము. చెప్పవలసినదేమో చెప్పితిమి నిన్ను నలచిన
దైన నీవు బోధించునట్లొనర్చి నిన్నుఁ బరిగ్రహించును మనము
దానమండపమున కేగువమురమ్ము. (కృష్ణ నార-నిష్క్రమింప)

సత్య—నాథా! పోయెదరా! నేను రుక్మిణిని వేడుట తప్పదా?

జాంబ—సాతాజితీ! నీవొనర్చిన యవివేకపు గార్యమునకుఁ దోడు కుశంకలు గూడనా? రమ్ము.

మిత్ర—కాల మెప్పుడు నొక పేగతిగ నుండు ననుకొంటివా? మొన్నఁ బారిజాతాపహరణమున నీకు విజయమయ్యె. నేడు పుణ్యక్షత్రత విషయంబున మా నెచ్చెలికి జయముగా నున్నది. జయాప జయంబులు కావడికుండలు. ఇందులకుఁ జింతింపక రుక్మిణి కడకు బోవుదము రమ్ము.

సత్య—సపత్నులారా! మీరే రుక్మిణికడఁ కేగి నాకు మాటు ప్రార్థించి తోడితెండు.

జాంబ—మగనిని జేతులార దానమిచ్చిన దానపు నీ వుండ నా గొడవ మాకేల? మఱియు దానివలన మా కగు లాభమేమి?

ఆ. వె నేటిదాక శౌరి నీయింట నుండిన

నేడు మొదలు మానితోడ నున్న

మాకు నయమె యగుట మా కేమి పట్టెను

భీష్మపుత్రిఁ బోయి పిలిచిరాఁగ?

28

మిత్ర—సాతాజితీ! కార్యమువల్ల నిట్లు గర్వించుట తగునా? ప్రాణే శ్వరుఁడు నిన్ను గదా పోయి రుక్మిణిం బిలిచిరమ్మనియె? రమ్ము. వచ్చెదవా లేక మమ్ము పొమ్మందువా?—

సత్య—అక్కటా! ఎట్టి దురవస్థ వాటిల్లె?

చ. పడఁతికొ నా గృహంబునకు వచ్చి ననుం బరితృప్తిఁ జేయుమం
చడుగులఁబట్టి వేడుకొనినప్పుడు పొమ్మని తూలనాడి, యీ
యెడల విదర్భరాజసుత యింటికి సిగ్గును నీడిపోయి యే
వడిఁ బతిభిక్షు బెట్టుమని ప్రార్థనఁ జేసెడుదాననోకదా.

29

ఒక వేళ నేను గర్వము విసర్జించి పోయి రుక్మిణిచేవిని వేడు కొందునుగాక! ఆ తన్వి నన్నుఁ జక్కగా సన్మానించునో లేక

జరిగిన విషయములు దలపోసి నన్నెత్తిపొడుచునో... పతిత
సర్వలోలఘు వందురు గదా!

జాంబ—సాతాజితీ! రుక్మిణీదేవి శాంతమూర్తి. కృపావిస్తారవారాశి.
పావన చరిత. పతివ్రతాశిరోమణి. దీనరక్షణకళాపారిణ. అట్లు
న్నటికిని దూలనాడదు. రమ్మ.

సత్య—అట్లే వచ్చెద. ఇంకను నా కీ గర్వ మెందులకు? రంప.

(నిష్క్రమింప యవనిక పడును.)

వీరవృత్తి

గ్రంథకర్త:—పానుగంటి లక్ష్మీనరసింహారావు గారు

పానుగంటివారి ప్రతిభావిశేషాలకు పట్టుతలపాగ. హాస్యరసాన్వి
తరచి తరచి పొందిన అమృతాక్షర స్వరూపం. ఆధునికాంధ్ర సమాజంలో
అందందు పాడచూపే అత్యాచారాలను అపహాస్యంగా కనబడకుండా అయ్య
లనూ, అమృలనూ అల్లరి పాల్పెసిన అసద్వర్త మగు నాటకం.

ఒక రాజా కీర్తన భాగ్యులు. లోకాచార ప్రకారం చిన్నరాణి చెంగు
చెంగున క్షీణిత్వముని గుండెలో చిందులేయ సాగింది. నోట్లో నాలుకలేదు,
పలుకల్లో కరకుదనం లేదు. అంటూనే మొగుడి నెత్తిమీద మొట్టుతూ,
సపతి సరిసారానికి చప్పీళ్ళు తోడి, యువరాజైన సవతికొడుక్కి ఉరిశిక్ష
వేయించాలని ఉబలాటపడి, చనిటిదద్దమ్మ అయిన తన కొడుక్కి సామా
జ్యాన్ని కట్టిపెట్టాలని తనాతహలాడి అనేకమైన అవకతవకలు జేసిన అమ్మ
గారి హాస్య రసపూరితమైన జీవితగాధ యిది.

సవతుల సంసార సౌఖ్యాన్ని సంపూర్ణంగా చిత్రించకలిగారు. ఇందు
లోని భాషనూ, భాషలోని హాస్యాన్ని విశేషించి చెప్పడం నూర్పుడ్ని
చూపడానికి కాగడామెత్తనం. వెల రు 1—4—0

వలయు వారిట్లు వ్రాయవలయును:—

సరస్వతీ బుక్ షిప్, విజయవాడ. (కృష్ణాజిల్లా)

—♦ చ తు ర్థ రం గ ము ♦—

స్థలము: దుస్త్రిణోదేవి శుద్ధాంతము-తులసీవనము.

ఘోక్మిణీ నున్నాతఁడై పట్టుద త్రొబుదాల్చి తులసీపృథ్విమునకు బూజ యొనర్చుచుండును. జాంబవతీ మిత్రవిందలు పశివేశించి)

జాంబ—దేవీ! సాతాజతి నీ యింటికి వచ్చుచున్నది.

కుక్మి—నెచ్చెనీ! నీవేమైనఁ బొరపడితివా యేమి? సత్యభామ యేమి, నా యింటికి వచ్చు టేమి?

మిత్ర—కార్యము కలిగినది. వచ్చుచున్నది. అదిగో.

(సత్యభామ ప్రవేశించును.)

కుక్మి—(స్వగ) వీరి మాటలు నిక్కువమయ్యెను. (ప్రకా)

ఉ. ఏమిది సత్యభామ! యిటు లేటికి మంగళసూత్రశేషమై
మామకమందిరింబున కమందగతిం జనుదెంచినావు? ని
న్నా మధుసూదనుడు విడనాడి చరించెనో? లేక నీ పయిం
జేముడి బాసెనో? తెలిసి వేగమె నామది భీతి బావుమా!

సత్య—(నమస్కరించి) అక్కా! ఏమని చెప్పుదును? నేను మీయెడ
బూర్వమొనర్చిన యపచారముల నన్నింటిని మనస్ఫూర్తిగా
మన్నించి నా కీ యాపత్కాలమున దోడ్పడవలయును.

కుక్మి—సత్యా! నీవు నాకేమియు నపచారము లొనర్పలేదు. కాన
నేను తువించుట కేమియులేదు. నీకు గలిగిన విపత్తైట్టిదో
తెల్పుము. సాయము నాచే నగునేని తప్పక యొనర్చెద.

సత్య—అక్కా! నేనొనర్చిన తెలివిమాలినపనిని జెప్పుటకునాకునోరాడ
కున్నది. నెచ్చెలులారా! మీరు నాపైదయయుంచి తెలుపుడు.

జాంబ—సత్యా! ఇంకను గొంత యాభిజాత్యమా?

మిత్ర—సత్యా! చేసినపాపము చెప్పిన నించుక పోవునేమో నీవే చెప్పుము.

సత్య—అక్కా! నిన్న నారదముసీందుగ్గిడు నాకడ కేగుడెంచి ప్రాణ శ్వరు పూర్ణానురాగంబు సంపాదించ నాకుఁ బుణ్యకవ్రత ముప దేశించె. నేడు ప్రాతఃకాలమున నా వ్రత మాచరించి తద్వి ధానుసారంబుగ మన ప్రాణేశ్వరు నా ముసీందునకు దాన మిచ్చితి.

కుక్కి—అక్కటా! బేల్కా! మగువలకు మగనితోడి బ్రతుకే మంగళం బని ప్రాజ్ఞులు పల్కుచుండ భర్తృదాన మిచ్చు వ్రత మొక వ్రతమా? మనపుణ్యపరిపాకంబున లభించిన మాధవుని దాన మియ్య నీ కెల్లు మనసాపై? అతఁడు మననాథుఁడు మాత్రమే గాక జగన్నాథుఁడుగదా! మరియు నతఁడు సర్వకామదుఁడే! అతని దాన మిచ్చిన చేకూరు కామ్య మెచ్చి?

క. సురమర్త్యయతకినైర

గరుడ ప్రిముఖులకు సర్వకామదుఁ డగు శ్రీ
వరు నొరున కొనఁగి నీ వే

కరణి మనోభిష్ట మందఁ గాంక్షించితివో?

31

సత్య—అక్కా! నా వెడఁగుదనంబు నే నిష్క డిష్కడు గ్రహించు చున్నాను. నారదుఁడు తనకు నాథుని బరువు ద్రవ్యముఁ గాని, ద్రవ్యేతరముఁగాని యిచ్చి మఱల గ్రహింపవచ్చు నన, నిశ్చింతమై నాదానంబునకుఁ గడంగితిని. అట్లావర్సఁ దులయం దేమి వైచినను నాథుని మాఁపలేకపోయె.

కుక్కి—అయ్యో, సత్యా! మననాథుఁడు విశ్వరూపుడు. అతని మాఁచు పదార్థ మెందైన గలదా? ఇన్నా శృతిని నెఱిఁగియుఁ నతని మనుజమాత్ముం డని యెట్లు నమ్మితివి? చూచుటకుఁ గన్ను లును, వినుటకు వీనులును, గ్రహించుటకు మనంబును లభించియు నయ్యవి వ్యర్థ మయ్యెనా?

సీ. పూతనాసురను విఘాతంబు గావించె

శకటాసురుని జీవవికలుఁ జేసె

గోవర్ధంబెత్తి గోపతి భంగించె.

ధేనుకాసురు గత ప్రియఁ జేసె

వ్యోమకాసురు సురధామంబునకుఁ బంపెఁ

గంసనృశంసుని గసిమనంగె

గాలీయఘణిఘణాగ్రిములఁ దాండవ మాడె

శిశుపాలదూర్జాతుశిరముఁ ద్రుించె

ఆ వె. శిష్టజనులఁ బోలెచె నుష్టుల ఖండించె

ధర్మమును నిలిపె నధర్మ మడచె

మన తపఃఫలంబు మన పెన్నిధానంబు

మనవిభుండు మనుజమాత్ముఁ డమ్మ!

మత్స్యకూర్మాద్యవతారముల నెత్తి లోకత్రాణ మొనర్చిన
మహాసీయచరిత్రుడు మన మనోనాథుడైన నందనందనుడుగాక
యన్యుడా?

సత్య — అత్తా! ఇన్నినాళ్ళు శ్రీకృష్ణు నర్థాంగినయ్యఁ దీర్ధంబుననుండు
మీనంబునకుఁ దీర్ధమాహాత్యముఁ దెలియనట్లు లంధఃప్రక్రియ
గాలముఁబుచ్చుచుంటి, ఈపుణ్యకవ్రతవ్యాజంబున యాధార్థ్యం
బును గంటి, ఇప్పుడు నారదమునీండుండు శ్రీకృష్ణుని దూచు
టకు నిన్నుం దోడి తెమ్మనియె. నీవు మావెంట దానమండప
మున కరిగి ప్రాణేశ్వరు నారదదాస్యవిముక్తుఁ జేయుము.

జాంబ — సత్యా! మారుక్తికి పిన్ననాడు తలదండుగ్రలు పెట్టిన సొమ్ము
దప్ప మగని సొమ్మొక ప్పిన్నకాసైన నెఱుంగదుగదా! ఆ మహా
మహు డేనితోఁ దూవగలదే?

సత్య — నెచ్చెలులారా! మీరు ప్రాణేశ్వరుని, మునీందుని వాక్యము
లాలించియు, నిగ్గడనగునా? ఈవై దర్శికడ భక్తిధనమేయుండ

వేఱుధన మేల? శ్రీకృష్ణుడు భక్తైకవశంగతుడు గదా?
మతియు —

మ. నను నీ నారదహానినుండి విలుచక గాంక్షించువారేని చ
య్యన వైదర్భిని దోడి తె మ్మిచటి కం చాత్మేశ్వరుండానతి
చ్చెను గానం గరుణార్ద్రచిత్తవగుచున్ శీఘ్రంబుగాఁ బైనమై
మనప్రాణేశ్వరుఁ గృష్ణుఁ బూచిఁకొన రమ్మా మానిసిరత్నమా !

మక్తి—సోదరీ ! పాఠేసుఁ డానతిచ్చిన నే వెనుదీయుదునా? అట్లే
పోవుదము రండు.

సత్య—అక్కా ! పోవుదముగాని దేనితో శ్రీకృష్ణునిఁ దులనుచుండెదవు?

మక్తి—బేలా ! దేనితో నన నేల? భక్తియొందుండవలయుఁగాని దేనిచే
నైన నీకార్యమును సాధింపఁగూడదా? ఐన హరిసమారాధ
నకుఁ బ్రభావము తులసీదళ మని పెద్ద లందురు. దీని నొక
దానిఁ గొని శ్రీకృష్ణునికడ కేగుదము.

సత్య—అక్కా ! ఈ తులసి కంత ప్రభావమున్నదా ?

మక్తి—నెచ్చెలులారా ! తులసీమాహాత్మ్యము వర్ణనాతీత మని మీ
కెఱుంగరా ! ఈతులసి విష్ణుప్రియ. ఈ తులసీపూజనంబు భక్తి
సాధనములలో నుత్తమోత్తమంబు. కావున మానబోంట్ల కవశ్య
మూచరణీయంబు.

సీ. తులసీమహిజంబు విలసిల్లు స్థలమున

సిరియును వాణియు వఱలుచుండు)

తులసిచెట్టన కొక కలశంబు జలమిడఁ

బాపౌఘములు పటాపంచ లగును

తులసీదళంబు నొడల ధరియించిన

కరతలామఱకవశాఁ బరమపదము

తులసివృక్షమును బూజలచేతఁ దన్నినఁ

బుణ్యంబు లెల్లను బోది గాంచు

తే. గీ. హరిసమారాధనకు వసుంధరను దులసి
కంటె మించినవస్తు వొక్కటియు లేదఁ
టంచు బుధులాడుచుండు రో యతివలార!
తులసియే తగు మాధవుఁ దులను చూచ.

సత్య - అక్కా! నీ యుపదేశప్రకార మింక హరిపూజనముంబోలెఁ
దులనీ పూజనమును నిత్య మొనర్చెద.

జాంబ - దేవీ! మాకును సత్యాదేవివ్రత మూలంబున నజ్ఞానంబు
ధ్వంసమయ్యె. మేమును సప్తే యొనర్చెదము.

మిత్ర - ఇంక ! నీ చరిత్ర మార్గదర్శకముగా సర్వదా 'మెలంగి' కృతార్థ
చరితుల మయ్యెదము.

రుక్మీ - నెచ్చెలులారా! మీ మాటలు నా కెంతయు సంతసము
జేకూర్చె. ఇంకఁ దులసిదళ మొకటిఁ గోసికొని దానమంటప
మున కేగుదము.

(హరితి యెత్తి తులసి చెట్టు మాడుమారులు శ్రద్ధక్షణ మొనర్చి యొక తులసీ దళమును
గోపి పల్లెరమునందుంచి రుక్మిణి సపత్నులతోఁ గలసి నిష్క్రమించును.)

* స్త్రీ జీ నా ట క ము లు

* రసవ త్రరమయిన, నవలలు

* వినోదకరమయిన, కథలు

* వికాసమును గలిగించు చరిత్రలు

* ఇతరములగు ననేక గ్రంథములు

మీకేపు స్తకములు కావలసినను వెంటనే మాకు వ్రాయండి.

కురు కూరి సుబ్బారావు సన్

(కురుకూరి స్వరాజ్య వెంకట సత్యనారాయణరావు)

ప్రొఫెసరులు : సరస్వతీ బుక్ డిపో, విజయవాడ.

—♦ పంచమ రంగము ♦—

—:~:—

సలము: దానమంటపము - తులాభారము

(శ్రీకృష్ణుండు తులలోఁ గూర్చుండియుండును నారదుఁడు వెంటఁగి నిల్చియుండును
వసంతకుండు సలిసి వేఱొక పక్కనిలిచి యుంచుచు)

నార—దేవా! మాతలిచేఁ బారిజాతివిటపంబును ద్రివిష్టపంబునకుఁ
బంపించితి యింకఁ తులాభారమే మిగిలియున్నది.

కృష్ణ—వసంతకా! రుక్మిణి యింకను రాలేదా?

వసం—వయస్యా! అదిగో వచ్చుచున్నది. ఒక పశ్చెరమునఁ దులసిం
దెచ్చుచున్నది.

కృష్ణ—ఓహో! నారదా! చూచితివా? తులసీదళమును దెచ్చు
చున్నదంట!

నార—దేవా! అదియేగదా గావలసిన పదార్థము. తులసికంఠు
మీకుఁ ప్రియమైన వస్తువున్నదా?

[రుక్మిణిదేవి తులసీదళమును బశ్చెరమున నుంచుకొని సత్య జాంబవతి మిత్రవిందా
సమేతయై ప్రవేశించును.]

రుక్మి—మునీంద్రా! మా చెల్లెలు సత్య నుడివినది నిజమేనా?

నార—విదర్భ రాజపుత్రీ! అవును.

సీ. పతిపూర్ణ రాగంబుఁ బడయంగ నత్య న

న్భూరివృతం బొండు నుడువు మనియె

నే నుడివినయంతఁ దా నది గావించి

వృతపలార్థము నారుఁ బతి నొసంగె

నొసగినయంత నే మసలక నాధుని

దులఁ దూచి కొన ధనాధులను గూర్చె

గూర్చిన నయ్యవి కొఱగామి మేము ని

న్దోఁతెమ్మని పంపఁ దోడిఁజెచ్చె

ఆ. వె. నింకమీద నీవు పంకజాతాక్షి! యే
వస్తునమితితోడ వాసుదేవుఁ
దులను దూచికొనఁగ దలచిన దానవో
తెలిసి యాత్మనాథు విలిచి కొనుమ.

రుక్మి—అట్లే యొనర్చెద. ఇదిగో నానాథుని దూఁచు వస్తువును దెచ్చి
తిని చూడఁడు. (కృష్ణునిచుట్టు మూడుసారులు ప్రదక్షిణ
మొనర్చి మోకరించి) దేవదేవా! పురాణపురుషా! వేదాంత
వేద్యా! దీనావనా! భక్తవత్సలా! నీ ప్రభావం బెఱుంగ
నేరెకి శక్యంబు? నీ లీలల యర్థంబు గ్రహింప నేరెకి సాధ్యంబు?
నీ యదార్థరూప మెవ్వరికి గోచరంబు?

ఉ. సత్త్వైరజ స్తమోగుణవశంబున మూర్తుల మూఁటి దాల్చి బ్ర
హ్మత్వము నంది లోకనిలయంబుల నెల్లను సృష్టిజేసి, వి
ష్ణుత్వము నంది లోకముల జోక్కపురీతిని నేలుకొంచు రు
ద్రత్వము నంది వానిని హతం బానరించెద నీవె మాధవా. 30

నీవు నిర్వికారుండవు నిరంజనుండవు. నిర్గుణుండవు. నీ మహిమ
నెఱుంగనేరక ప్రాణు లవిద్యాసంజాతమైన యహంకారమమకారముల
కిరవై చచ్చుచు బుట్టుచు, బుట్టుచు జచ్చుచు నుండురు. ఒకానొకరు
క్లేశానుభవంబునఁ గన్నుల పొరలూడ సత్యముం గనుంగొని నీ పాద
సేవయే జన్మవిముక్తికి హేతువని యెఱింగి కాలంబునంతయు నంద
వనియోగించి నీకు భక్తులగుదురు. అట్టివారలకు నీవు వశుడవై చరించు
చుండువుగదా! భక్తవత్సలా! ఇంక నే వచ్చిన కార్యమునకుఁ గడంగు
టకు నెలవిండు.

కృష్ణు --రుక్మిణీ! అట్లే యొనర్చి నా భక్తులతో సగ్గగణ్యవగ్గుము.

రుక్మి—మీ యాశీర్వాదమున్న నాకది యెంతవని? సత్యా! ఈ తుచ్చ
పదార్థముల నీ తులనుండి తీయింపుము.

సత్య—సఖిని! అట్లానర్పుము. (నలిసి వసంతకు లట్లానర్ప)

(రుక్మిణి తులసీదళము గన్నుల సద్గుణిని తులయందుంచబోవుచుండ,

నార—వైదర్భీ! కొంచెముండుము. సాత్రాజివీదేవీ! ఒకమాట జెప్పమటచిలి. శ్రీకృష్ణు నెవ్వరిప్పుడు కొనెదగో వారల కాలఁడు వశీకృతుడై చరించు. ఇది నీ కిష్టమేగదా! ఇక సత్యభామా విధేయుఁడు రుక్మిణీవిధేయుఁ డగు, ఏ మనియెకవు?

సత్య—ముసంద్రా! ఇందుల కింక భయపడుదాననా?

చ. ప్రిణయమె భక్తికంటె నిజవల్లభుఁ దన్వఁగ మేటిసాధనం
బని తలపోయు నేను భవదాచరణంబున భక్తియుత్తమం
బని కనుగొంటి గావున భయంపడుదాననె దీని కింక? నీ
వనరుహపత్రీలోచనుఁగు భక్తవంశ గతుడై చరించుచోన్.

నార—బాగు బాగు. రుక్మిణీదేవీ! ఇంక మీరు గానిండు.

రుక్మి—(తులసీదళముఁ జేతఁబట్టి)

ఆ. వె. ఫలమొ ఘనరసంబా పత్రీమో పుష్పమో

కొనుచు భక్తి నిన్నుఁ గొలుచువారి

కీవు వశుడ వగుటయే సత్యమేని యీ

తులసీదళము నిన్నుఁ దూచుగాత.

(తులసీదళమువై ప శ్రీకృష్ణుడు కూర్చుండిన హృక్కపైకిబోవును. తులసీదళము పైచినపై పు క్రిందికిబోవును పైనుండి పుష్పవర్షము గరియును. శ్రీకృష్ణుండు తాను నుండి దిగును. నారదుడు ఆ తులసీదళము నెత్తితలపై బాల్చి నృత్యమొనర్చును.)

నార—దేవా

అందఱు—ఈదినమే సుదినము. ఈదినమే సుదినము.

నార—దేవా! మీభక్తవాత్సల్యంబుఁ బరికించి బృందారకులు తమ యమందానందమును బుష్పవర్ష వ్యాజంబుఁ బ్రకటించుచున్నారు. మిమ్ము నమ్మినవారలకు భద్రమ్ము గలుగకుండునా?

మ. వికటాశ్శుండయినన్ విశేంద్రుడయిన స్వీతవ్రతుండైన దా
వకపాదాంబుజనక్త చిహ్నుడయి సంపాదించిన స్మించుడే

సుకలుండై సుగుణాఘ్నైః సుజనుడైః శుద్ధప్రబోధాత్ముడై
యకలుండుడయి, యార్తభద్రకరుడై యారాఘ్యుడై యచ్యుతా!

సత్య—(నారదునికడ కేగి) మునీందా! పుణ్యకవితవ్యాజంబున
నా కీపురాణపురుషు నపూర్వమహిమంబు నెఱిగించి సన్మా
ర్గంబుఁ జూపినందులకు నా కృతజ్ఞతావందనము లందికొనుము.

నార—జేవీ! ఇందు నా యుద్యమ మావంతయు లేదు. ఇదంతయు
నీ మనోహరు విలాసమే సుమీ!

సత్య—(రుక్మిణికడ కేగి) అక్కా! నీ భక్తివిశేషంబునఁ బ్రాణేశ్వరు
బంధవిముక్తుఁ జేసి నన్ను బోలు నపత్ను లందఱు కృతజ్ఞతకుఁ
బాతురాలనైతివి. నేటితో నా యజ్ఞానంబు సర్వంబు రూపు
మాసె. ఇక నీ చరిత్ర మార్గదర్శకంబుగా నొని ప్రాణేశుని
సేవించుచుండెద.

రుక్మి—సత్య! అట్లే యొనర్చి భక్తురాండ్రుఁ బేరుగాంచుము. ఇంక
ప్రాణేశ్వరుడండ కేఁగుదము రమ్ము.

(శ్రీకృష్ణుని దండకీ సమస్కరింప నిద్దఱున తపన త్రి)

కృష్ణ—రుక్మిణీ! నీ కెంతయుఁ గృతజ్ఞుడను. నీ భక్తిచే నన్ను నారద
దాస్యవిముక్తుఁ జేసితివి.

రుక్మి—నాథా! పెన్నిధి పేదకుఁ గృతజ్ఞత దెల్పవలయునా? మీ భక్తు
లకు సాధ్యముకాని కార్య మొండు గలదా?

క. అంబుధి కుల్యం బగు, సిం

హంబు కురంగం బగు; విష మమృతం బగు, శై

లం బల్పిపల మగు నో

యంబుజదళనయన తావతాశితతతికిఁ.

40

కృష్ణ—సత్యా! నావలన నీవు కష్టములపాలు గావలసివచ్చెగదా!

సత్య—నాథా! ఇట్టి ఫల మంద, నట్టి కష్టముల నెన్నిపర్యాయములైన
ననుభవింపవచ్చు, వ్యానిని గష్టములన నేల? అవి నిరుపమాన
మగు బ్రహ్మానందమునకు సోపానములు.

కృష్ణ—సత్యా! అట్లే యగు? నీకేమైనఁ గామ్యమున్నఁ డెల్పుము.
ప్రసాదించెద.

సత్య—దేవా! ఇంకను నాకుఁ గామ్య మేమి యుండును? అయిన
నన్నును రుక్మిణీదేవింబోలె మీ భర్తారాలిం జేయుఁడు అదియే
నాకు గామ్యము.

శా. నీకైంకర్య మొనర్చునట్టి కరముల్ ని గ్లాంచు నేత్రంబులున్
నీ కశాంతము మొక్కనట్టి శిరము నీ సేనవై బుద్ధులన్
నీకావ్యంబుల నాలకించు చెవుల న్నిన్నెంచు జీహ్వగ్రమున్
సాకల్యంబుగ నా కొనంగు హృదయేశా! భక్తచింతామణీ!

కృష్ణ—అట్లేయగుఁగాక! (రుక్మిణీసత్యభామల కరముల బట్టుకొని)
నారదా! సురకార్యంబు నెరవేసినదా? ఇంకేమి నలయు?

జాంబ—దేవా! నన్నును సత్యంబోలె ననుగ్రహింపుఁడు.

మిత్ర—ప్రాణేశా! నన్నును నీభక్తవర్గమునఁ జేర్చి రక్షింపుము.

వసం—కృష్ణ! నామాటగూడ మఱువక నన్ను రక్షింపుము.

కృష్ణ—అట్లే యొనర్చెద.

నార—దేవా! నీభక్తవాత్సల్యంబు లోకవిదిత మయ్యె, ఇంద్రాణి
ప్రభృతులు పాపజాతలాభంబునఁ బ్రేమాదాన్వితలైరి. రుక్మి
దేవి భక్తి తెల్లమయ్యె. సత్యభామాదేవి ప్రేమంబు భక్తిగా
బరిణమించే నా కలహక్షుత్తు శాంతిఁ జెందె. నా కింకేను
కామ్య ముండును? అయిన నిట్లగుఁగాత—

—♦ భ ర త వా క్య ము ♦—

మ. జలజాతేక్షణపాదభక్తిపరులై సౌభ్రాతృసంపన్నులై
తులసీపాదపపూజ నప్రమదులై దోష ప్రమోదాశ్మలై
బలులై బల్లిదులై ప్రభావయుతులై భవార్థులై భవ్యులై
కలకాలంబు చరింతుగ్రాత! భరతశ్మమాత్మసంతానముల్.

కాళి

౧౯౦౪ కర్త :

కీర్తిశేషులైన మహాకవి.

శ్రీ పా ను గ ం టి వి జ య రా ఘ వ రా వు గా రు

సకల గుణాభిరాముడు లోభి-వృక్షలకోసం వేదకావ్యాలు సంపదకోసం సంఘసంస్కారాలు, అసలీ ఘాయదాల వసూలు కోసం ఆప్తకావ్యాలు - కనకంకోసం శునకచేష్టలు. వృద్ధ వివాహాలంటే ఉబలాటం స్త్రీవిద్యంటే చీనరింపు, వేదవాళ్ళంటే బెడరింపు, కన్న కొడుకంటే కొఱకొఱలు. కన్న బిడ్డలంటే కంటగింపు, ఆశ్రీశులంటే యేవగింపు, నౌకర్లని బెడరింపు, అందరిమీద అనుమానాస్త్రాలు, అతి తెలివి తేటలు అభియోగాలు. అన్న మూగ్రిభవించివున్న నాటకం. లోభి, ఘోకేశాలంటే అతనికంటికి చవట పీనుగులు, సనాతన ధర్మం బుద్ధికి చవిటినేల; కరుణారసం అతనికి కంటికలికం. వితరణగుణం ఆతనికి ప్రబల విరోధి, అనుమానం అతనిసాము, అబద్ధాలు ఆతని ఆత్మ. అసత్య ప్రమాణాలతని పంచపాణాలు. ఖర్చు ఆతనికి కంఠపాశం. విద్య అతనికి ఉరి త్రాడు, లోకం తనకుపకారం చెయ్యాలి, తనులోకానికి అపకారం చెయ్యాలి. అందుకే అతడు అవతరించాడు.

అద్భుత సంఘటనలతో, ఆదర్శ నన్ని వేశాలతో ఆనంద రసాన్ని ఒలికించే సంభాషణలతో, చక్రనివృత్తహారిక భాషలో వాయుబడిన సాంఘికనాటకం. నాటక ప్రదర్శనాలకి సినీమా చిత్రనిర్మాణానికి అనుగుణ్యమైన నాటకరాజం. లోభి ప్రయత్నాలు ఫలప్రదమాతాయో. తారుమారవుతాయో ఒక ప్రతీకాని వెంటనే చదవండి. పానుగంటివారి రచనాసమర్థత, ఈ నాటకంలో కూడా ప్రతిభ గాంచింది. కొలది ప్రతులు మాత్రమే ఉన్నాయి. వెల రు. 1—8—0

మా స్వంత నాటక ప్రచురణలు

నాటక రాజములు

—♦ ముత్తరాజు సుబ్బారావుగారి ♦—

ద్రౌపదీ వస్త్రాప్రహరణము 1-8-0

రణతిక్కిన 1-0-0

కచదేవయాని 1-0-0

మార్కండేయ 1-0-0

కలియుగ వైకుంఠము (తాండ్ర) 1-8-0

పతితపావన 1-8-0

సతీసులోచన 1-4-0

—♦ సోమరాజు రామానుజరావుగారి ♦—

రంగూన్ రౌడీ (పతి భక్తి) 1-8-0

గంగావతరణము 1-8-0

సతీ సక్కుబాయి 1-8-0

ధరణికోట (రెక్కపితాపం) 1-8-0

సతీఅనసూయ 1-4-0

కౌల కేతనము 1-4-0

వలయువారిట్లు వ్రాయవలెను:

కురు కూరి సుబ్బారావు సన్,

ప్రొఫ్రైటరు:

సరస్వతీ బుక్ డిపో, విజయవాడ.

